



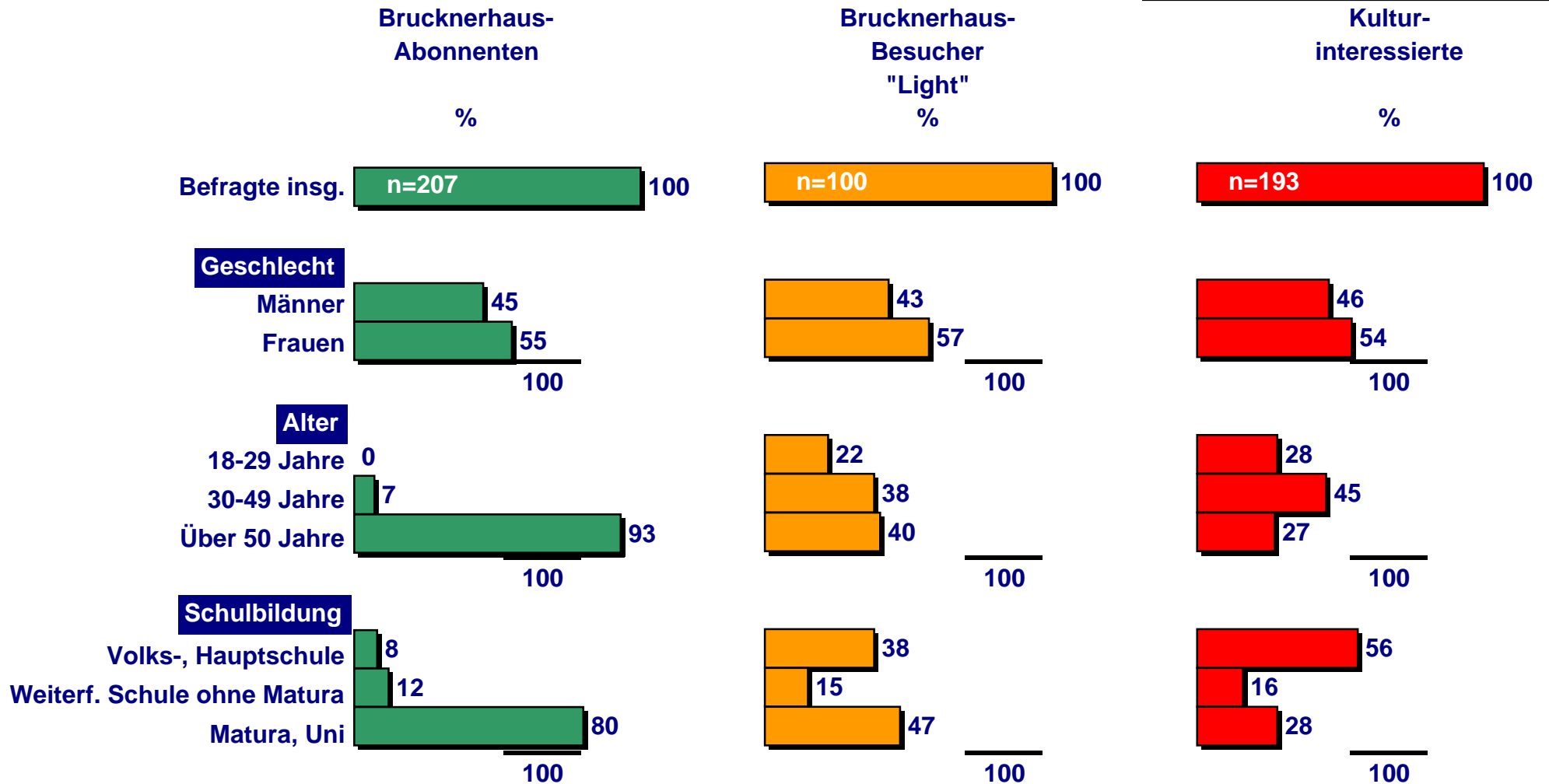
Methodik: Face-to-face Interviews
Stichprobe: n=500
Feldzeit: 24.1.-19.2.2003

Stichprobe + Struktur der Stichprobe

Struktur der Stichprobe (I)

Personen, die in den letzten 5 Jahren 5 Mal oder öfter Konzerte im Brucknerhaus besuchen haben

Personen, die in den letzten 5 Jahren mindestens 3 verschiedene Musikveranstaltungen besucht haben (Auswahl von 16 Veranstaltungen von Pop bis Klassik)



Struktur der Stichprobe (II)

Personen, die in den letzten 5 Jahren 5 Mal oder öfter Konzerte im Brucknerhaus besuchen haben

Personen, die in den letzten 5 Jahren mindestens 3 verschiedene Musikveranstaltungen besucht haben (Auswahl von 16 Veranstaltungen von Pop bis Klassik)

Brucknerhaus-Abonnenten

Brucknerhaus-Besucher "Light"

Kultur-interessierte

%

%

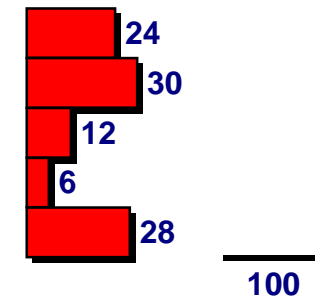
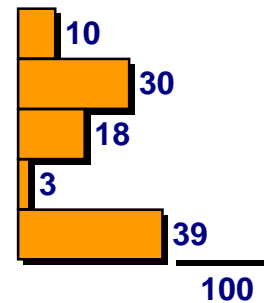
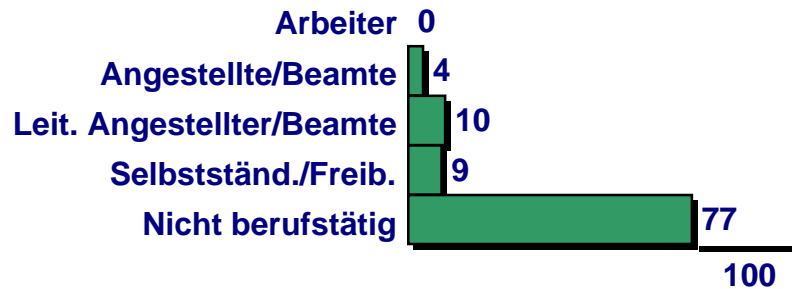
%

Befragte insg. n=207 100

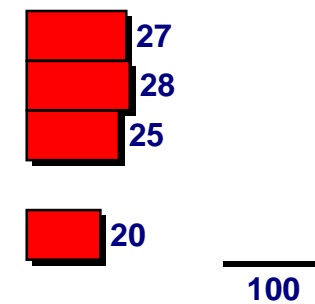
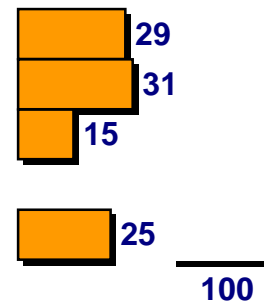
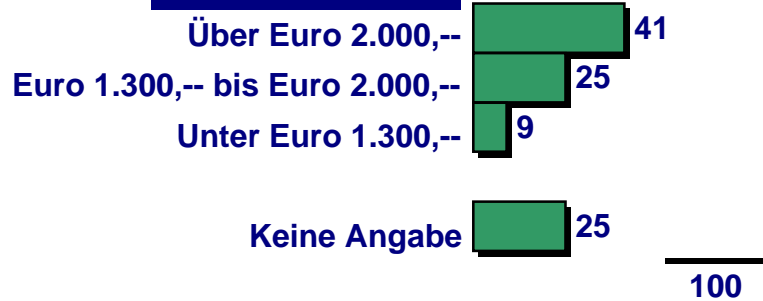
n=100 100

n=193 100

Berufsgruppe



Monatseinkommen



Spontanvorstellungen vom Brucknerhaus

Spontanassoziationen zum Brucknerhaus (I)

FRAGE 2: Bitte denken Sie zunächst einmal an das Brucknerhaus. Was fällt Ihnen ganz spontan zum Brucknerhaus ein?

	Befragte insg.	Bruckner- haus- Abonnenten	Bruckner- haus- Besucher "Light"	Kultur- interessierte
	%	%	%	%
Veranstaltungen				
Konzerte / Musikveranstaltungen / Liederabende / Orchesters / Jazz	24	17	34	27
Opern / Operetten / Musicals	24	17	34	27
Kultur / kulturelle Veranstaltungen / Musik-Kultur	17	14	24	17
Galas / Bälle / Sport-Gala / Uni-Ball / Life Ball / Partei-Ball usw.	16	2	23	27
Klassik / Klassik-Konzerte / Matinee / Sonntagsmatineen	12	13	16	10
Veranstaltungshaus / Veranstaltungen allgemein	8	3	6	15
Viele Veranstaltungen / Events jeglicher Art / große Bandbreite / Vielfalt / für jeden Geschmack etwas dabei	7	9	12	3
Linzer Klangwolke / ARS Electronica	7	1	9	12
Anton Bruckner	3	2	3	5
Neujahrskonzert / Advent-Konzert	2	0	5	3
Brucknerfest	2	1	2	3
Bruckner Orchester / Wiener Philharmoniker usw.	2	1	2	2
	124	80	170	151
Gebäude/Lage				
Schön / schönes Gebäude / schöne / moderne / elegante Architektur / viel Glas	26	36	21	18
Schöne Lage im Herzen von Linz / an der Donau gelegen / Donaulände / schöne Aussicht auf die Donau	21	14	19	30
Groß / großes Gebäude / viel Platz	9	4	13	13
Gute Lage / zentral gelegen / leicht erreichbar / Nähe	4	5	3	3
	60	59	56	64
Ambiente				
Edel / gepflegte / angenehme Atmosphäre / schönes Ambiente	9	9	11	9
Vorfreude auf schöne Abende / weg vom Alltag / Entspannung / habe nur angenehme Erinnerungen	4	5	4	3
	13	14	15	12

Spontanassoziationen zum Brucknerhaus (II)

FRAGE 2: Bitte denken Sie zunächst einmal an das Brucknerhaus. Was fällt Ihnen ganz spontan zum Brucknerhaus ein?

	Befragte insg.	Bruckner- haus- Abonnenten	Bruckner- haus- Besucher "Light"	Kultur- interessierte
	%	%	%	%
Komfort				
Gute Akustik	8	14	7	2
Komfort / angenehme Sitze / neue Stühle	2	3	4	1
	10	17	11	3
Sonstiges				
Ich gehe gerne / regelmäßig hin / bin Musikliebhaber / habe ein Abo	10	21	4	1
Visitenkarte von Linz / wichtig für Linz / für die Kulturhauptstadt	9	11	7	7
Ist ein gutes / sympathisches Haus / bieten eine gute Qualität	5	6	5	4
	24	38	16	12
NEGATIVES				
Parkplatzprobleme / keine Parkmöglichkeit	8	14	5	4
Andere negative Hinweise zum Service / zur Infrastruktur wie "zu wenig Personal / keine Raucherzone usw."	6	8	4	5
Teuer	4	1	3	8
Alt / veraltet	3	0	1	8
Kein öffentlicher Verkehr am Abend	2	3	0	1
	23	26	13	26
Andere Hinweise	15	8	19	15
Weiß nicht, keine Angabe	1	0	0	2
	270	242	300	285

Typische Veranstaltungen und Konzerte des Brucknerhauses (spontan) (I)

FRAGE 2a: Welche Art von Veranstaltungen und Konzerten sind typisch für das Brucknerhaus? Ich meine, für welche Art von Veranstaltungen, Konzerte steht das Brucknerhaus?

Musik	Befragte	Bruckner-	Bruckner-	Kultur-
	insg.	haus-	haus-	interessierte
	%	Abonnenten	Besucher "Light"	%
Klassische Musik wie "klassische Konzerte / Kammerkonzert / Sonntagsmatinee / Sinfonien usw."	60	66	56	54
Konzerte allgemein / Konzerte aller Art	17	18	14	18
Orchesterkonzerte	9	10	9	7
Musikveranstaltungen allgemein / verschiedene Musikrichtungen	7	9	7	6
Moderne Konzerte / zeitgenössische Konzerte	7	12	5	2
Opern / Operetten	6	3	4	9
Linzer Klangwolke / ARS Electronica	6	0	9	11
Liederabende / Liederabend mit Reinhard Mey usw.	6	3	6	9
Jazz / Pop	5	3	11	5
Musicals	4	0	8	7
Bruckner-Fest	4	5	7	2
Silvester-Konzert / Neujahrs-Konzert	3	1	7	3
Klavier-/Orgelkonzerte	3	1	4	6
Ethno-Musik	3	7	2	0
Internationale Orchester / Gastspiele großer Künstler	2	2	2	1
	142	140	151	140

Typische Veranstaltungen und Konzerte des Brucknerhauses (spontan) (II)

FRAGE 2a: Welche Art von Veranstaltungen und Konzerten sind typisch für das Brucknerhaus? Ich meine, für welche Art von Veranstaltungen, Konzerte steht das Brucknerhaus?

	Befragte insg.	Bruckner- haus- Abonnenten	Bruckner- haus- Besucher "Light"	Kultur- interessierte
	%	%	%	%
Tanz				
Bälle allgemein / Bälle jeder Art	21	5	29	33
Sport Gala Nacht	4	0	7	7
	25	5	36	40
Lesung/Vorträge				
Literatur / Lesungen mit Klaus Maria Brandauer usw.	2	4	2	1
Vorträge / Reiseberichte	1	0	3	1
	3	4	5	2
Sonstige Veranstaltungen				
Verschiedene Veranstaltungen / alle Arten	4	7	3	3
Kultur / Kulturveranstaltungen allgemein	2	2	2	3
Kinderveranstaltungen / Schüleraufführungen	2	2	3	2
	8	11	8	8
Andere Hinweise	14	6	18	19
Weiß nicht, keine Angabe	1	1	1	2
	193	167	219	211

Was am Konzert-/Veranstaltungs-Programm des Brucknerhauses besonders gut gefällt (spontan) (I)

FRAGE 3: Ganz allgemein: Was gefällt Ihnen am Konzert-/Veranstaltungs-Programm des Brucknerhauses besonders gut? Sagen Sie mir was Ihnen dazu spontan einfällt.

	Befragte insg.	Bruckner- haus- Abonnenten	Bruckner- haus- Besucher "Light"	Kultur- interessierte
	%	%	%	%
Musik				
Klassische Musik wie "klassische Konzerte / Kammerkonzert / Matinee / Sonntagsmatinee usw."	16	31	7	5
Moderne Konzerte / moderne Musik / zeitgenössische Konzerte	5	10	3	1
Konzerte allgemein / Konzerte aller Art / Vielzahl an Konzerten	3	7	3	0
Orchesterkonzerte	3	7	0	0
Linzer Klangwolke	3	1	5	5
Musikveranstaltungen allgemein / verschiedene Musikrichtungen	2	3	3	2
Opernaufführungen / Operetten	1	1	1	0
Musicals	1	0	0	2
Jazz-Veranstaltungen / Jazz-Bands	1	1	2	1
Pop-Konzerte	1	0	0	2
Liederabende / Liedermacher wie Reinhard Mey usw.	1	1	1	2
Silvester-Konzert / Neujahrs-Konzert	1	1	0	1
Das Bruckner-Orchester	1	3	0	0
Brucknerfest	1	2	2	0
	40	68	27	21
Auswahl				
Breit gefächert / abwechslungsreiches / vielseitiges Programm / für jeden etwas	26	32	32	16
Gute Auswahl an Orchestern / gute Dirigenten	5	7	6	2
Bruckner / Wagner / Strawinsky usw. genannt	3	6	0	1
	34	45	38	19

Was am Konzert-/Veranstaltungs-Programm des Brucknerhauses besonders gut gefällt (spontan) (II)

FRAGE 3: Ganz allgemein: Was gefällt Ihnen am Konzert-/Veranstaltungs-Programm des Brucknerhauses besonders gut? Sagen Sie mir was Ihnen dazu spontan einfällt.

	Befragte insg.	Bruckner- haus- Abonnenten	Bruckner- haus- Besucher "Light"	Kultur- interessierte
	%	%	%	%
Tanz				
Bälle allgemein / Bälle jeder Art / Bälle namentlich genannt	5	0	7	9
Galas / Gala Nacht des Sportes	2	0	3	3
	7	0	10	12
Qualität				
Gute Qualität der Konzerte / verlässliche Qualität der Aufführungen	2	3	1	1
Gute Akustik / Klangresonanz	2	0	8	2
	4	3	9	3
Ambiente				
Die Atmosphäre / gute Atmosphäre / gutes Ambiente	3	3	6	3
Die Konzertsäle	1	1	4	0
	4	4	10	3
Sonstiges				
Alles gefällt / bieten ein gutes / stilvolles Programm / bin immer zufrieden	8	10	12	3
Nehme nur das Abo wahr / habe das große Abonnement	5	11	2	1
Bieten interessante / gute Abonnement-Angebote	1	1	2	0
	14	22	16	4
Andere Hinweise				
Weiß nicht, keine Angabe; Nichts, negative Hinweise	24	5	11	51
	137	154	139	121

Was am Konzert-/Veranstaltungs-Programm des Brucknerhauses weniger gut gefällt (spontan)

FRAGE 3a: Gibt es auch Dinge, die Ihnen am Konzert-/Veranstaltungs-Programm des Brucknerhauses weniger gut gefallen?

	Befragte insg.	Bruckner- haus- Abonnenten	Bruckner- haus- Besucher "Light"	Kultur- interessierte
	%	%	%	%
Musik				
Das Moderne / moderne Aufführungen sprechen mich nicht an	6	14	0	0
Klassische Musik / klassische Konzerte missfallen / zu viel Klassik	5	3	3	8
Konzerte allgemein missfallen	2	1	2	3
	13	18	5	11
Auswahl				
Unbekannte Künstler / Massenware / es wird bei den Künstlern gespart	5	10	5	1
Zu wenig moderne Musik, Pop-Konzerte, Musicals	4	4	3	7
	9	14	8	8
Qualität				
Altbacken / zu wenig jugendlich / ist mehr für Pensionisten	3	0	3	6
Qualität der Konzerte	1	2	3	0
	4	2	6	6
Sonstiges				
Die Programmzusammenstellung beim großen Abo missfällt / nicht alle Veranstaltungen nach meinem Geschmack	6	9	0	6
Preise / Eintrittspreise / zu hohe Preise / teuer	4	0	5	8
Verkehrssituation / keine öffentlichen Shuttles zum Konzert	2	3	0	1
Parkplatznot	2	4	3	1
Uhrzeit der Veranstaltungen	2	3	2	1
	16	19	10	17
Andere Hinweise	19	20	20	16
Weiß nicht, keine Angabe; Passt alles, positive Hinweise	52	45	60	56
	115	122	112	115

Neuerungen in den letzten 1-2 Jahren (spontan)

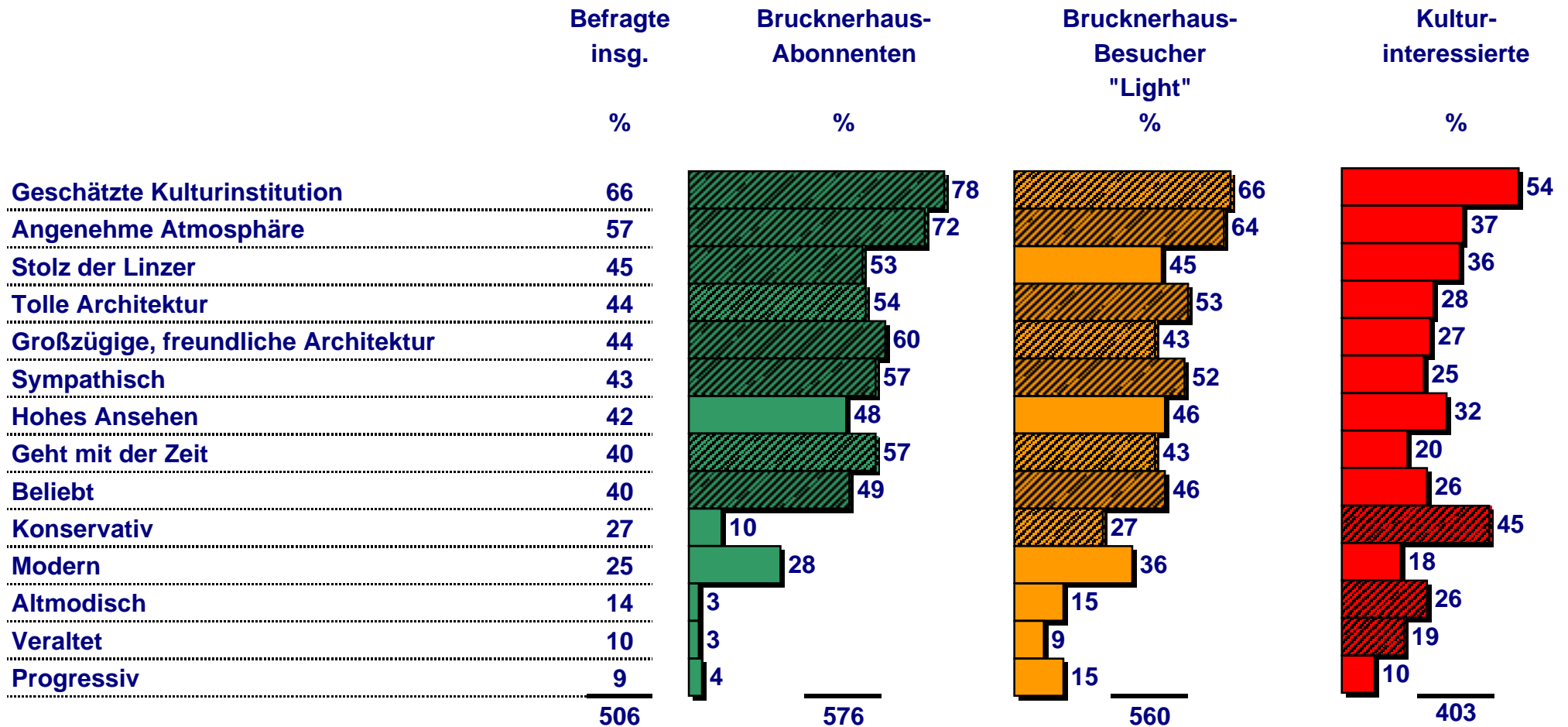
FRAGE 10: Wenn Sie an die letzten 1-2 Jahre denken, welche Neuerungen gibt es am Brucknerhaus? Welche neuen Akzente hat man in den letzten 1-2 Jahren gesetzt?

	Befragte insg.	Bruckner- haus- Abonnenten	Bruckner- haus- Besucher "Light"	Kultur- interessierte
	%	%	%	%
Umbau				
Erweiterung des Restaurants / neue Gastronomie / neues Buffet	15	34	4	1
Umgestaltung im Foyerbereich / Garderobenumbau / neue Kassenstelle / zusätzliche Toilettenlage	12	25	11	0
Umbau / es wurde umgebaut / neue / verputzte Wände	8	13	5	4
	35	72	20	5
Auswahl				
Programmvielfalt / vielseitigeres / abwechslungsreicheres Programm	6	8	13	2
Moderner / jugendlicher / gehen mehr auf die jungen Leute ein	3	3	9	1
Mehr zeitgenössische Musik	3	7	1	1
Mehr Auswahl an Musikrichtungen	1	2	3	0
	13	20	26	4
Service				
Jahresprogramm / Monatsprogrammheft im neuen Layout	2	4	2	0
Internetbuchung	1	0	4	0
	3	4	6	0
Andere Hinweise				
Weiß nicht, keine Angabe; Keine Neuerungen aufgefallen	52	23	52	86
	118	143	117	106

Das Image des Brucknerhauses

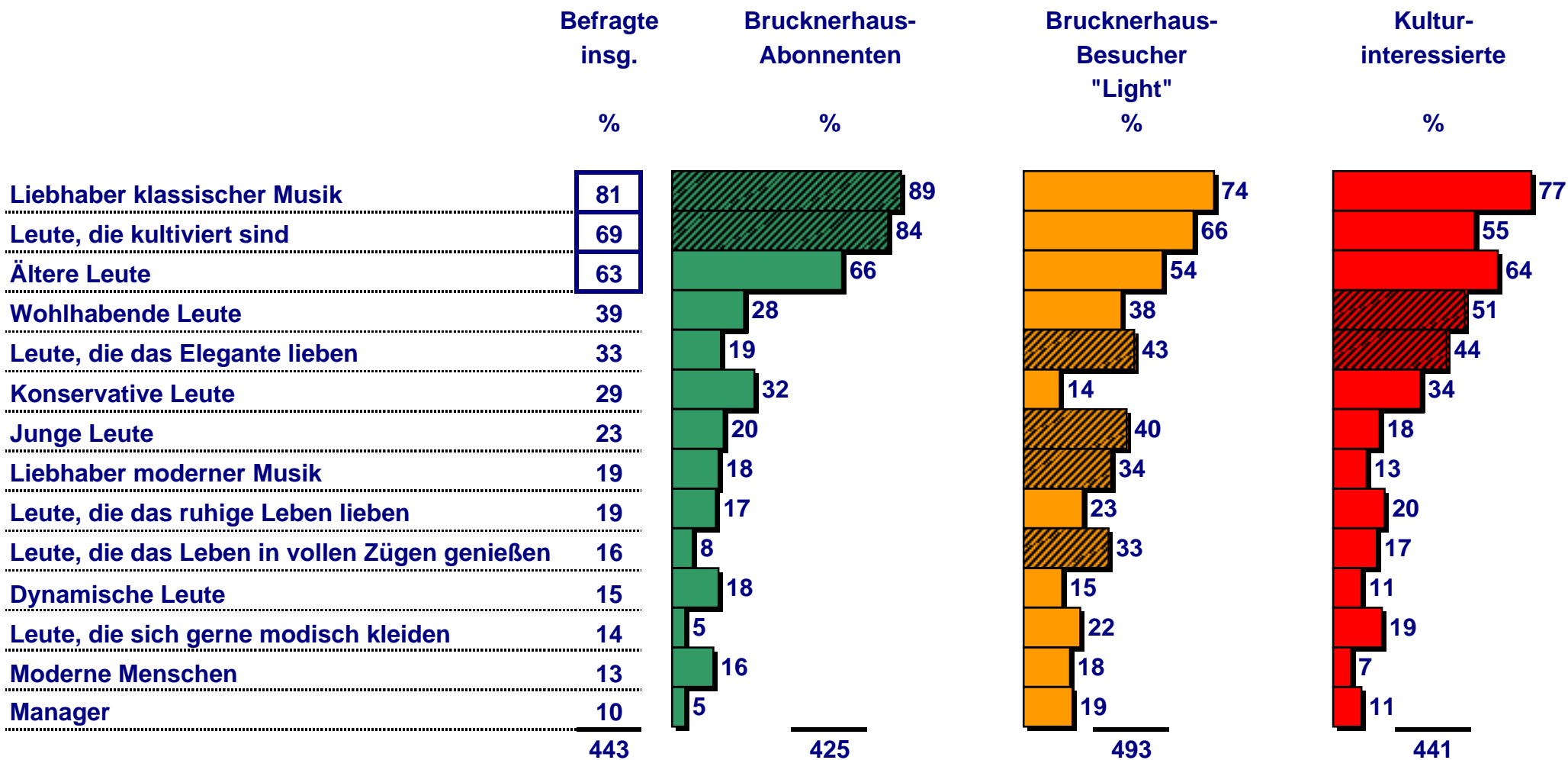
Image des Brucknerhauses

FRAGE 8: Hier sind Wörter aufgeschrieben. Welche dieser Wörter verbinden Sie am ehesten mit dem Brucknerhaus? Nennen Sie mir einfach die entsprechenden Nummern. Antworten Sie rein gefühlsmäßig.



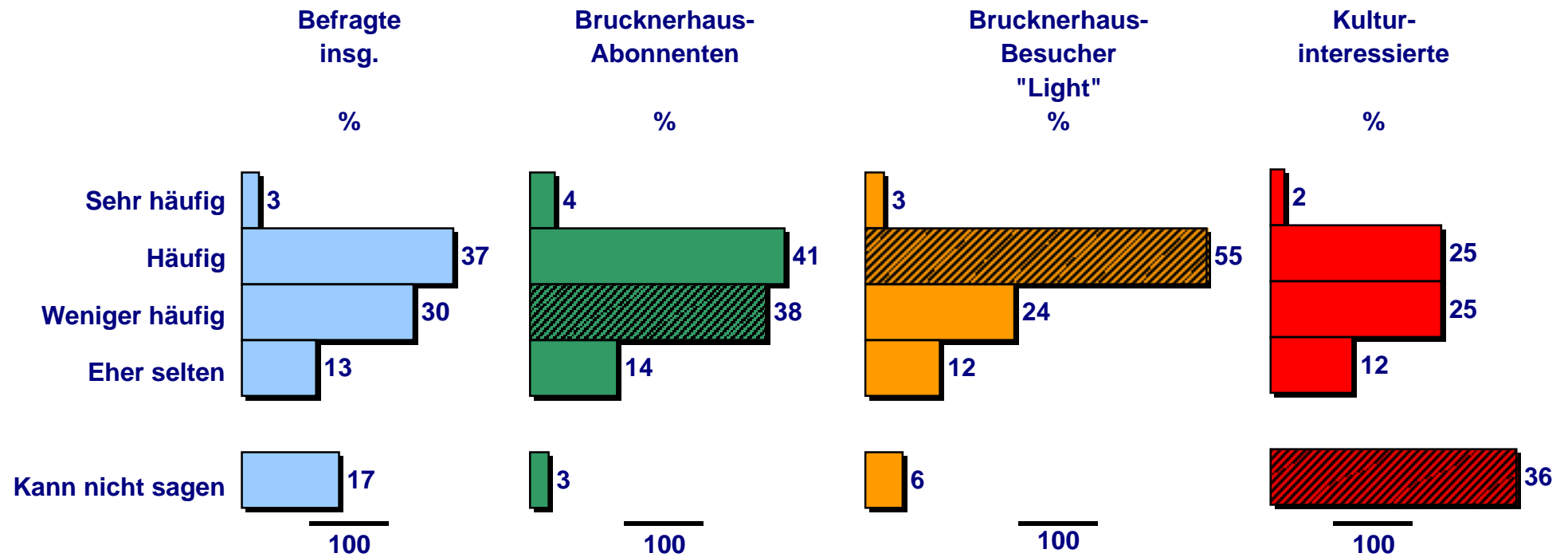
Typischer Brucknerhaus-Besucher

FRAGE 8a: Wie stellen Sie sich die typischen Besucher des Brucknerhauses vor? Nennen Sie mir wieder die entsprechenden Nummern. Antworten Sie wieder rein gefühlsmäßig.



Wie häufig im Brucknerhaus Künstler mit großen Namen auftreten

FRAGE 11: Nachdem was Sie wissen oder gehört haben: Wie häufig treten im Brucknerhaus Künstler mit großem Namen auf?



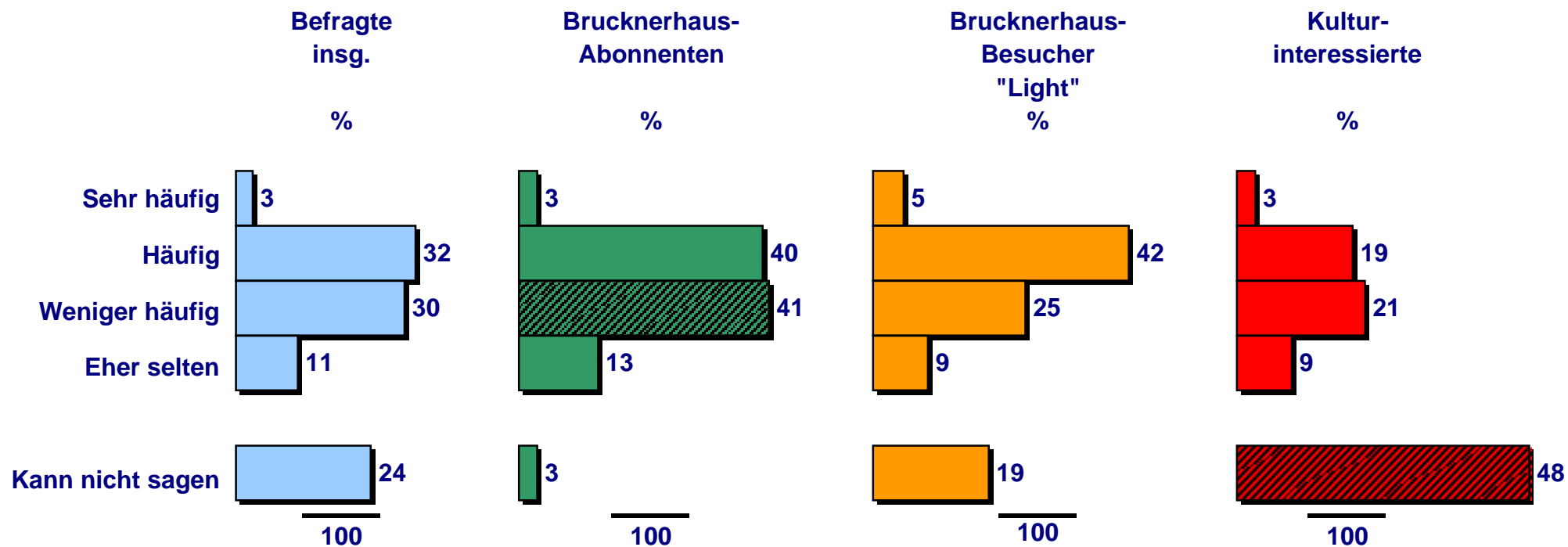
Künstler, die das Brucknerhaus in den letzten Jahren engagiert hat (spontan)

FRAGE 11a: Sofern Sie sich erinnern können: Welche Künstler mit großen Namen hat das Brucknerhaus in den letzten Jahren engagiert? Welche sind in den letzten Jahren aufgetreten?

	Befragte insg.	Bruckner- haus- Abonnenten	Bruckner- haus- Besucher "Light"	Kultur- interessierte
	%	%	%	%
Dennis Russell Davis	11	22	4	2
Franz Welser-Möst	8	17	5	0
Nikolaus Harnoncourt	7	14	4	1
Rudolf Buchbinder	4	9	1	0
Herman van Veen	3	5	3	1
Reinhard Mey	3	3	3	2
Die jungen Tenöre	2	1	2	2
Klaus Maria Brandauer	2	4	1	1
Nana Mouskouri	2	0	4	3
Paul Badura Skoda	2	5	0	0
Reinhard Fendrich	2	0	4	2
Sir Simon Rattle	2	4	1	0
Alfred Dorfer	1	0	1	2
James Last	1	0	2	1
Jose Carreras	1	2	1	1
Roland Düringer	1	0	2	2
Josef Hader	1	0	3	2
Andere Hinweise	33	52	32	17
Weiß nicht, keine Angabe	51	26	54	77
	137	164	127	116

Wie häufig im Brucknerhaus Orchester mit großen Namen spielen

FRAGE 12: Wenn Sie jetzt an Orchester denken: Wie häufig spielen im Brucknerhaus Orchester mit großen Namen?



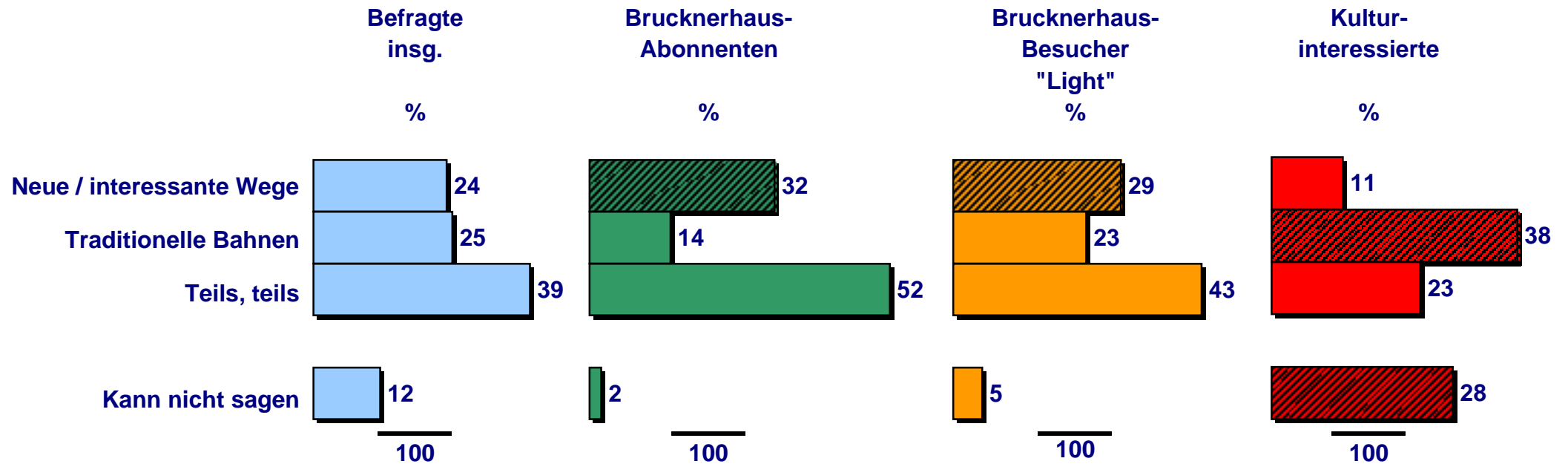
Orchester, die das Brucknerhaus in den letzten Jahren engagiert hat (spontan)

FRAGE 12a: Sofern Sie sich erinnern können: Welche Orchester mit großen Namen haben im Brucknerhaus in den letzten Jahren gespielt?

	Befragte insg.	Bruckner- haus- Abonnenten	Bruckner- haus- Besucher "Light"	Kultur- interessierte
	%	%	%	%
Österreich				
Wiener Philharmoniker	33	65	22	6
Bruckner Orchester Linz	17	23	26	7
Wiener Sinfonieorchester / Wiener Symphoniker	3	7	2	1
Camerata Salzburg / Camerata Academica Salzburg	2	4	0	0
Rundfunkorchester	1	3	0	0
	56	102	50	14
International				
Prager Philharmoniker / tschechische Symphoniker	9	22	0	1
London Symphony Orchestra / britische Symphoniker	6	14	2	0
St.Petersburg Symphonic Orchestra / russisches Orchester	6	12	5	0
Leipziger Gewandhausorchester / Leipziger Kammerorchester	4	10	0	0
Berliner Philharmoniker	3	3	6	1
London Philharmonic Orchestra	3	6	2	0
Dresdner Philharmonie / Dresdner Orchester	2	5	0	1
Münchner Philharmoniker	2	4	2	0
Schweizer Kammerorchester	1	2	0	0
	36	78	17	3
Andere Hinweise	23	46	16	1
Weiß nicht, keine Angabe	46	8	49	84
	161	234	132	102

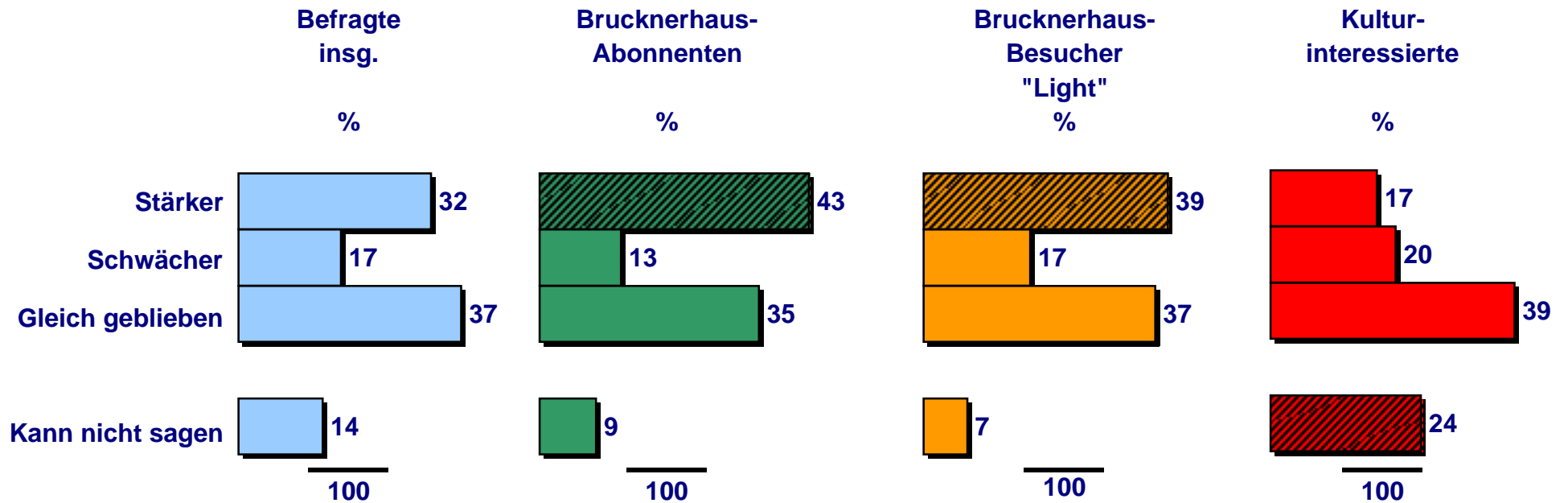
Einstellung zum Programm: Neue oder traditionelle Wege?

FRAGE 4: Wie denken Sie über das Konzert-Programm des Brucknerhauses? Geht das Brucknerhaus neue und interessante Wege oder bewegt sich das Brucknerhaus eher in traditionellen Bahnen?



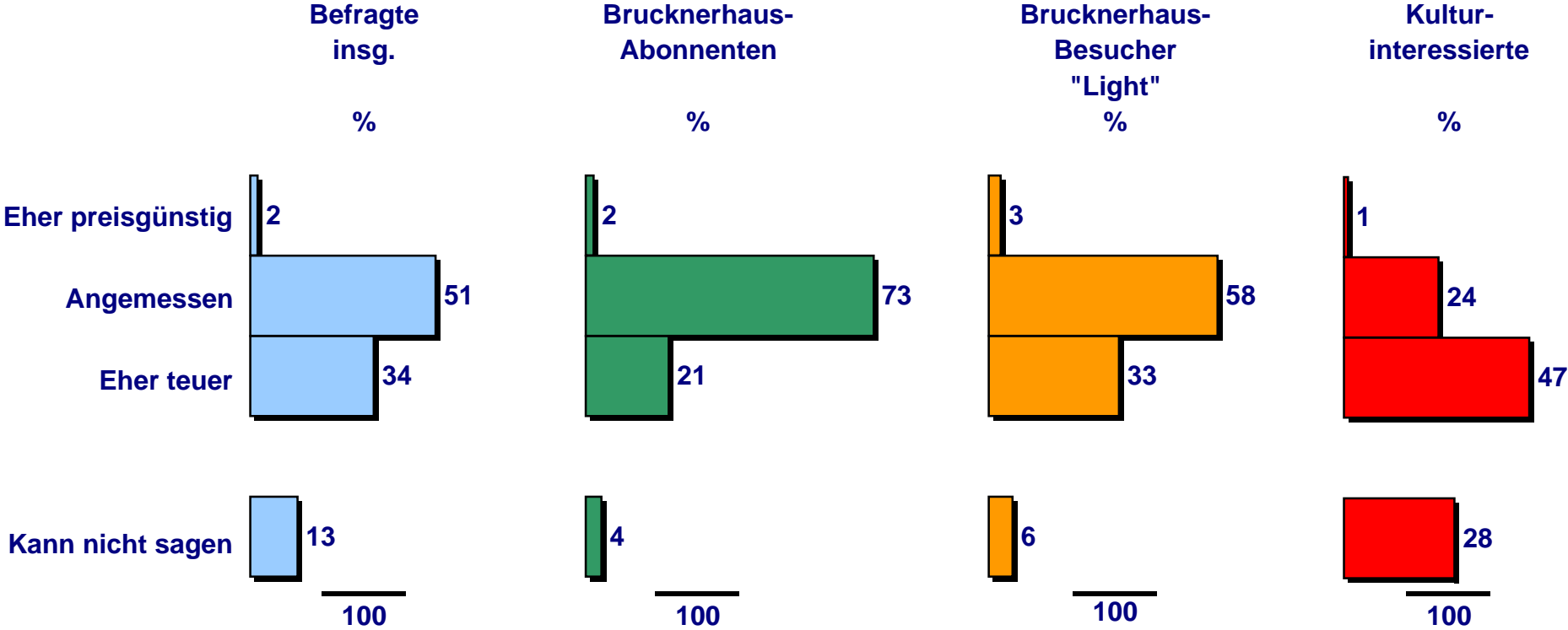
Glanz des Brucknerhauses: Stärker oder schwächer geworden?

FRAGE 5: Was ist Ihr Eindruck: Ist die Anziehungskraft, der Glanz des Brucknerhauses in den letzten zehn Jahren eher stärker oder eher schwächer geworden?



Preis der Konzert-Karten

FRAGE 19: Wie beurteilen Sie gefühlsmäßig oder nach Ihrem Wissen die Preise der Konzerte im Brucknerhaus: Sind die Konzert-Karten im Großen und Ganzen ...?



Wieviel Euro man für ein Konzert bezahlen würde

FRAGE 19a: Angenommen, es gäbe im Brucknerhaus ein Konzert, das Sie wirklich interessiert. Wie viel wären Sie bereit für ein Konzert auszugeben, das Sie gerne hören möchten? Was dürfte eine Karte kosten? Sie können mir das in Euro oder in Schilling sagen.

	Befragte insg.	Bruckner- haus- Abonnenten	Bruckner- haus- Besucher "Light"	Kultur- interessierte
	%	%	%	%
Bis 9 Euro	0	0	0	1
10 - 19 Euro	6	1	7	11
20 - 29 Euro	11	6	13	15
30 - 39 Euro	18	16	26	17
40 - 49 Euro	13	15	18	8
50 - 69 Euro	14	22	12	5
70 - 99 Euro	9	16	5	3
100 - 149 Euro	5	9	2	2
150 - 199 Euro	2	3	1	1
200 Euro und mehr	1	2	0	0
Kann nicht sagen	21	10	16	37
	100	100	100	100
	∅	∅	∅	∅
Durchschnitt in Euro	47.1	61.4	40.0	32.7

(Kulturelle)
Interessendispositionen der
Zielgruppen

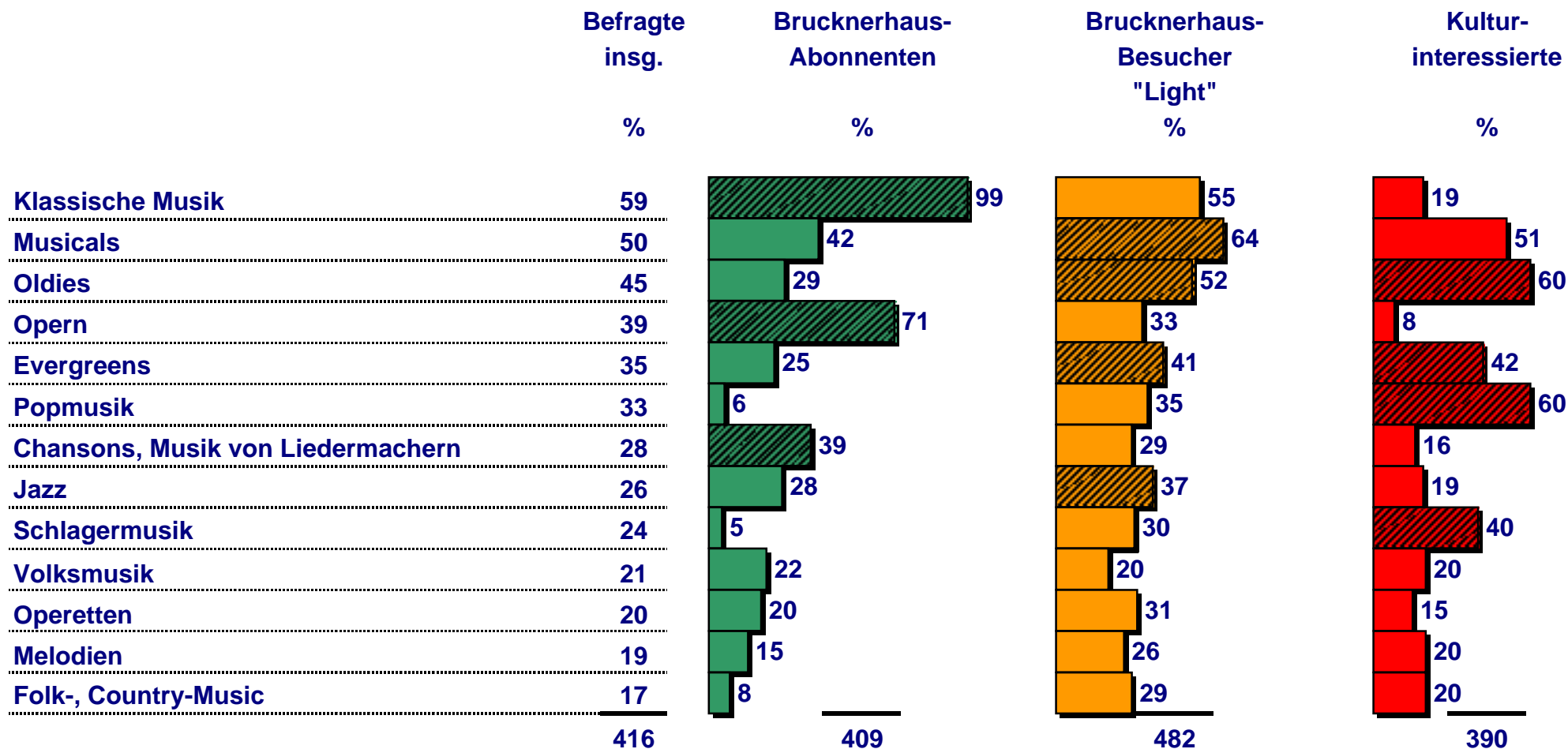
Bevorzugte Fernsehsendungen

FRAGE 17: Welche Art von Sendungen schauen Sie sich im Fernsehen bevorzugt an? Wenn Sie mir das anhand dieser Liste sagen.

	Befragte insg.	Bruckner- haus- Abonnenten	Bruckner- haus- Besucher "Light"	Kultur- interessierte
	%	%	%	%
Zeit im Bild	78	88	75	69
Politische Sendungen, Reports	66	74	79	50
Dokumentarfilme, Reiseberichte	64	74	61	54
Naturfilme, Tierfilme (z.B. Universum)	63	78	53	52
Krimis	54	54	48	57
Komödien	51	35	60	64
Live-Sportübertragungen	44	45	38	45
Sportnachrichten	40	40	37	41
Gameshows, Quizsendungen	36	33	40	37
Liebesfilme	28	20	37	33
Talksendungen	26	22	27	30
Agententhiller (z.B. James Bond)	25	14	31	34
Filmtragödien (z.B. Titanic)	22	14	29	27
Science Fiction	19	4	20	34
Harte Actionfilme (z.B. Schwarzenegger "Terminator" etc.)	18	2	24	32
Kriegsfilme (z.B. Der Soldat James Ryan)	18	10	17	27
Katastrophenfilme (z.B. Vulcano)	18	4	25	29
Sitcoms (z.B. Die Nanny, Bill Cosby, etc.)	16	1	25	27
Horrorfilme, Gruselfilme	14	2	23	22
Zeichentrickfilme, Cartoons, Animationsfilme	14	3	20	22
Reality Soaps (z.B. Taxi Orange, Big Brother)	13	1	22	21
Erotikthriller (z.B. Basic Instinct)	10	1	15	18
Daily Soaps (z.B. Gute Zeiten-Schlechte Zeiten etc.)	9	1	11	17
	746	620	817	842

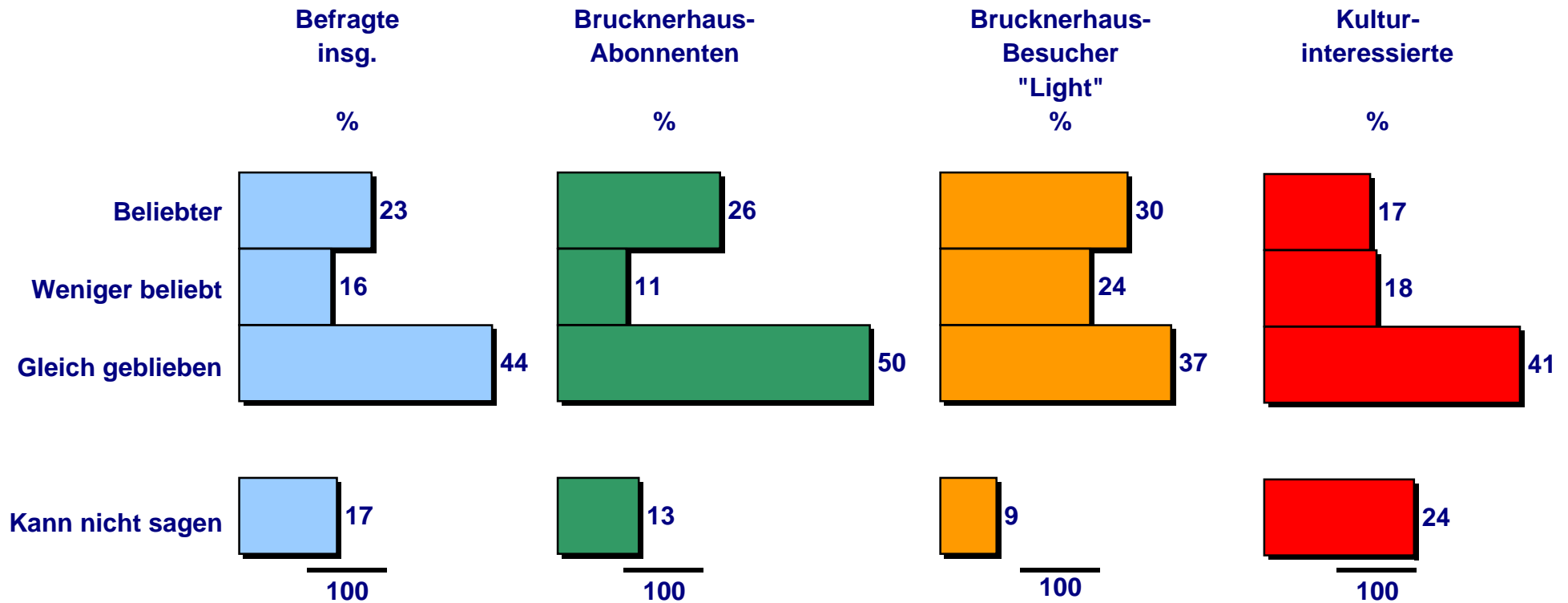
Welche Musik man besonders gerne hört

FRAGE 9: Eine Zwischenfrage: Welche Art von Musik hören Sie besonders gerne? Nennen Sie mir die entsprechenden Punkte auf dieser Liste.



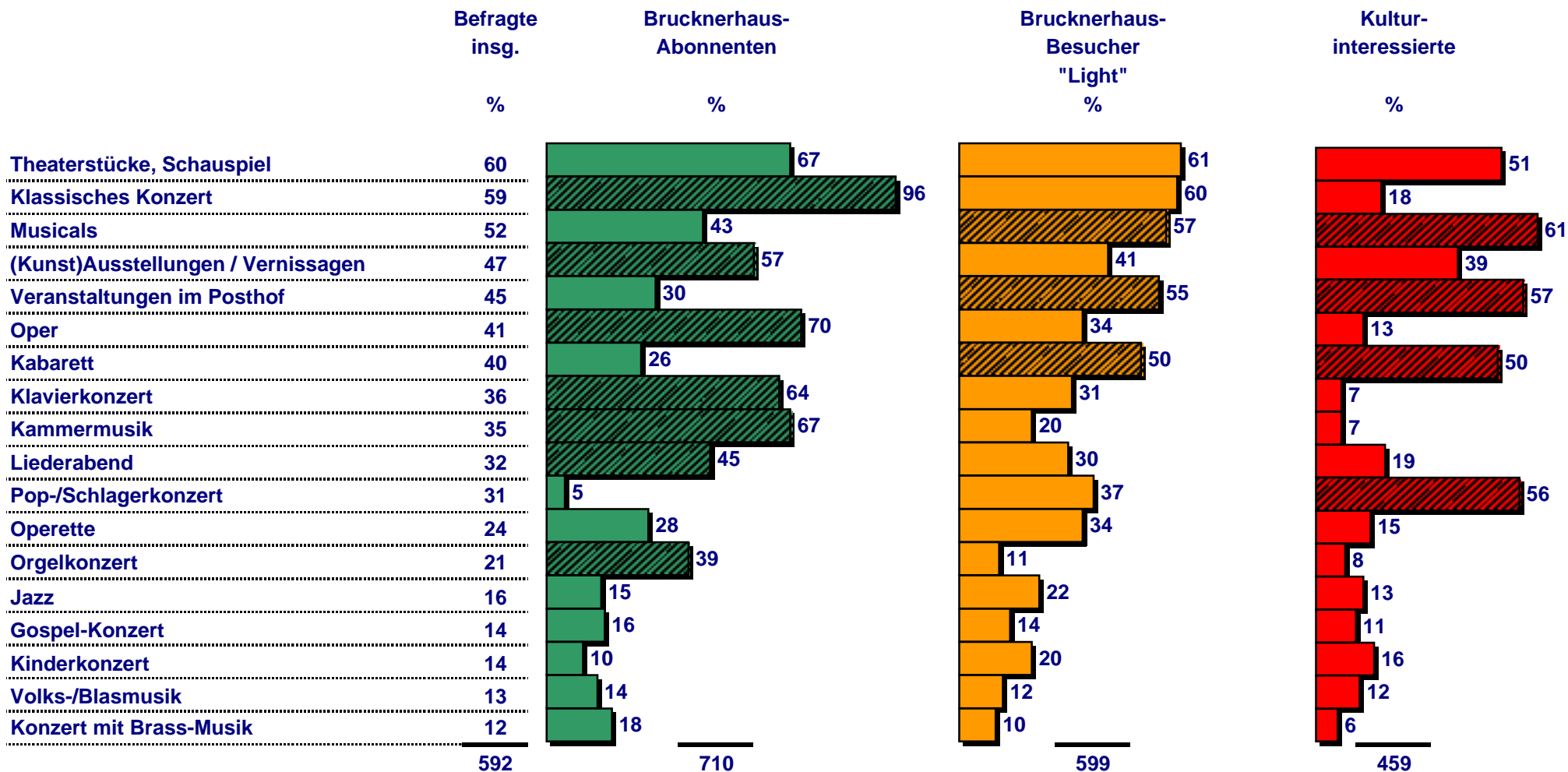
Der Stellenwert der klassischen Musik

FRAGE 14: Ihrem Gefühl nach, ist die klassische Musik in den letzten 10 Jahren eher beliebter oder eher weniger beliebt geworden?



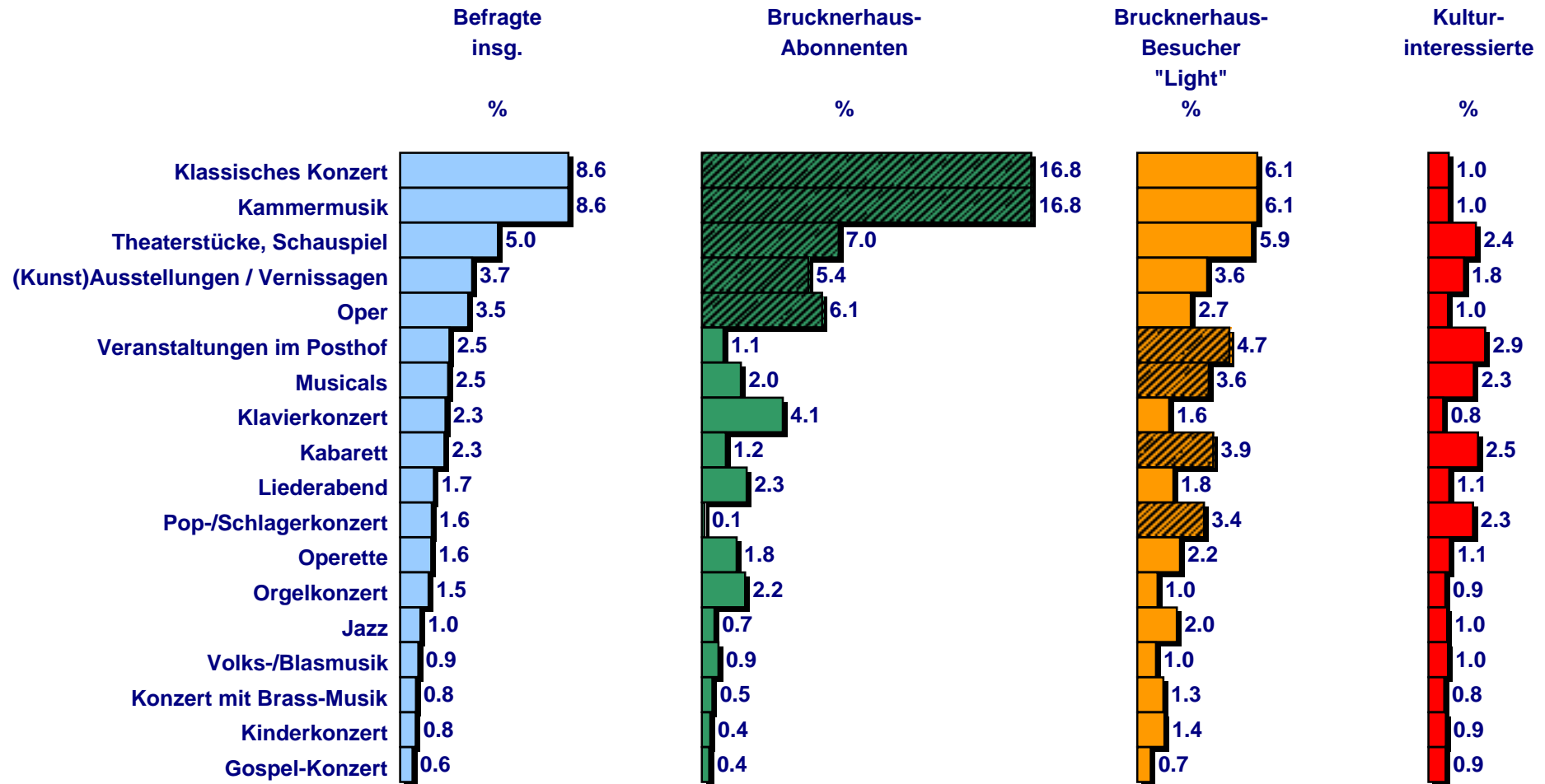
Welche Art von Veranstaltungen in den letzten 5 Jahren besucht wurden

FRAGE 15: Kurz etwas anderes: Welche Art von Veranstaltungen haben Sie in den letzten fünf Jahren zumindest einmal besucht? Antworten Sie mir nach dieser Liste.



Anzahl der besuchten Veranstaltungen in den letzten 5 Jahren (Durchschnitte)

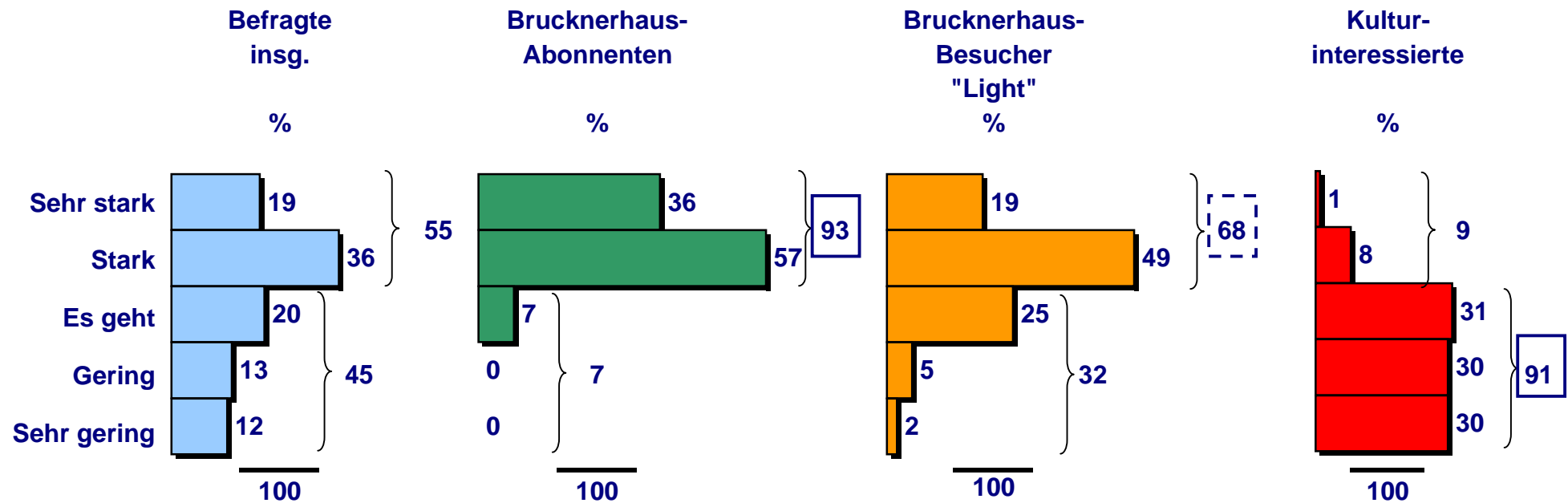
FRAGE 16: Wie häufig waren Sie in den letzten fünf Jahren ? Geben Sie mir anhand dieser Liste eine grobe Schätzung.



Das Interesse an
Brucknerhaus-
Veranstaltungen

Interesse für Konzerte und Veranstaltungen im Brucknerhaus

FRAGE 6: Wie sehr interessieren Sie sich grundsätzlich für Konzerte und Veranstaltungen, die es im Brucknerhaus gibt?



Warum man sich nicht sonderlich für das Konzert-/Veranstaltungs-Programm interessiert (spontan)

FRAGE 6a: Warum interessieren Sie sich nicht sonderlich für das Konzert-/Veranstaltungs-Programm des Brucknerhauses? Bitte begründen Sie mir das so ausführlich wie möglich.

Basis: Befragte, die sich nicht sonderlich für das Konzert-/Veranstaltungs-Programm interessieren

	Brucknerhaus-Besucher "Light" (32%= 100%) %	Kultur-interessierte (91%= 100%) %
Bevorzugung		
Habe kein Interesse / gehe nicht gerne auf Konzerte / auf Bälle usw.	13	11
Ist nichts für mich dabei / ist nicht meine Richtung / trifft nicht meinen Geschmack allgemein	9	20
Ist nicht meine Musikrichtung / bevorzuge anderen Musikstil	9	14
Es werden eher klassische Konzerte geboten / höre nicht gerne Klassik	6	11
Besuche andere kulturelle Veranstaltungen / gehe ins Landestheater / fahre nach Wien usw.	0	12
	37	68
Auswahl		
Altbacken / ist eher für Pensionisten / für die ältere Generation	9	9
Zu wenig Musicals geboten	0	2
Zu wenig internationale Künstler	3	1
	12	12
Infrastruktur		
Parkplatzprobleme / Parkplatzsituation	0	2
Keine öffentlichen Shuttles zum Konzert / habe keine Fahrgelegenheit	0	2
	0	4
Preise		
Zu hohe Preise / Eintrittspreise / ist zu teuer	22	19
Sonstiges		
Aus Zeitgründen / habe keine Zeit dafür	19	11
Bin zu wenig informiert	6	9
Ist für mich zu mühsam	3	2
Aus familiären Gründen	3	2
	31	24
Andere Hinweise		
Weiß nicht, keine Angabe	9	8
	3	1
	114	136

Veranstaltungen, die im Brucknerhaus angeboten werden sollten (spontan) (I)

FRAGE 7: Welche Art von Veranstaltungen müssten im Brucknerhaus angeboten werden, dass Sie überhaupt oder öfter als bisher ins Brucknerhaus gehen?

	Befragte insg.	Bruckner- haus- Abonnenten	Bruckner- haus- Besucher "Light"	Kultur- interessierte
	%	%	%	%
Musik				
Musicals	10	1	5	23
Pop-Konzerte / Rock-Konzerte	9	0	4	21
Klassische Musik / mehr klassische Konzerte / mehr Kammermusik	6	11	4	2
Mehr konzertante Opern / mehr Operetten	6	11	3	3
Moderne Konzerte / moderne Musik / zeitgenössische Konzerte	5	1	8	7
Mehr Konzerte allgemein / Konzerte aller Art	4	2	5	5
Mehr Solistenkonzerte / mehr Klavierkonzerte	4	8	3	1
Internationale Künstler / internationale Interpreten	4	6	2	2
Große Chorwerke / mehr Wagner / Bruckner / Richard Strauss usw.	3	7	1	0
Große Komponisten / interessante Dirigenten	3	3	6	2
Schlagerkonzerte / Volksmusik	3	0	3	5
Mehr Liederabende	3	3	3	4
Mehr Gospel	2	0	2	3
Orchesterkonzerte / mehr Gastorchester	1	1	2	0
Weniger klassische Konzerte	1	0	1	2
Jazz-Veranstaltungen / Jazz-Bands	1	0	2	2
	65	54	54	82

Veranstaltungen, die im Brucknerhaus angeboten werden sollten (spontan) (II)

FRAGE 7: Welche Art von Veranstaltungen müssten im Brucknerhaus angeboten werden, dass Sie überhaupt oder öfter als bisher ins Brucknerhaus gehen?

	Befragte insg.	Bruckner- haus- Abonnenten	Bruckner- haus- Besucher "Light"	Kultur- interessierte
	%	%	%	%
Tanz				
Tanzveranstaltungen, mehr Bälle	5	0	10	7
Ballettabende	1	2	2	0
	6	2	12	7
Sonstige Veranstaltungen				
Kabarett	12	0	9	26
Mehr jugendliche Veranstaltungen / mehr junges / modernes Programm	4	1	5	8
Theaterstücke / Musiktheater	3	0	2	7
Veranstaltungen wie im Posthof	1	0	0	2
Mehr lustige Veranstaltungen / mehr lustige Sachen	1	0	2	2
	21	1	18	45
Sonstiges				
Bessere Preise / Eintrittspreise / Preise sind zu teuer	3	2	5	4
Bessere Rahmenbedingungen wie "mehr Parkplätze, besserer öffentlicher Verkehr, Vorverkauf usw."	3	3	2	3
	6	5	7	7
Andere Hinweise	10	5	9	15
Weiß nicht; Keine, bin mit Programm zufrieden, habe nicht mehr Zeit	31	50	34	11
	139	117	134	167

Veranstaltungen, zu denen man wahrscheinlich gehen würde

FRAGE 18: Zurück zum Brucknerhaus: Angenommen es würde die Veranstaltungen auf dieser Liste im Brucknerhaus geben. Nennen Sie mir alle Veranstaltungen bei denen Sie sagen: „Die interessieren mich wirklich. Zu diesen Veranstaltungen würde ich sehr wahrscheinlich gehen.“

	Befragte insg.	Bruckner- haus- Abonnenten	Bruckner- haus- Besucher "Light"	Kultur- interessierte
	%	%	%	%
„West Side Story“	42	40	48	42
„Hair“	36	19	44	49
„Phantom der Oper“	36	23	47	43
Schubertabende	36	61	30	12
„La Traviata“	34	50	38	16
Sonntagmatinee	30	57	19	6
„Die drei Tenöre“	29	23	42	28
„Der Ring des Nibelungen“	27	45	19	10
Neujahrskonzert	26	35	28	14
Silvesterkonzert	25	31	35	13
Kammermusik-Festival	25	46	22	5
„Adventsingen“	23	33	23	11
Flamenco	21	23	26	16
Big-Band-Sound	21	17	34	20
Jazzkonzert	18	19	23	15
Volksmusik-Konzert	15	9	22	17
Orgelwettbewerb	14	24	13	4
Brass-Festival	14	19	18	6
Kinderkonzert	13	6	27	13
„Musikantenstadt“	10	3	17	13
	495	583	575	353

Künstler, die man sich gerne anhören würde

FRAGE 18a: Gibt es Künstler auf dieser Liste, die Sie sich sicher anschauen würden, wenn Sie im Brucknerhaus auftreten oder sind keine solche Künstler auf dieser Liste? Falls Künstler auf dieser Liste sind, nennen Sie mir die entsprechenden Nummern.

	Befragte insg.	Bruckner- haus- Abonnenten	Bruckner- haus- Besucher "Light"	Kultur- interessierte
	%	%	%	%
Nikolaus Harnoncourt	46	86	32	11
Franz Welser-Möst	40	79	24	7
Ricardo Muti	39	76	26	5
Dennis Russell Davies	36	73	22	4
Rudolf Buchbinder	34	70	14	7
Anne Sophie Mutter	33	65	18	7
Herbert Grönemeyer	32	16	39	45
Klaus Maria Brandauer	31	47	26	16
Jessie Norman	31	58	16	9
Sir Simon Rattle	30	62	16	3
Phil Collins	30	9	40	48
Reinhard Mey	29	29	31	27
Thomas Hampson	27	55	13	5
Bryan Adams	23	2	39	37
Joe Zawinul	21	30	16	14
Elfriede Ott	20	25	16	16
Erika Pluhar	19	24	22	12
Madonna	18	4	21	32
Liza Minelli	17	18	20	13
Herman van Veen	16	19	16	13
André Rieu	16	19	17	11
Bette Middler	14	7	24	17
Peter Gabriel	13	3	29	17
Timna Brauer	12	18	12	6
Iris Berben	11	10	18	10
Nigel Kennedy	10	12	15	6
Jan Garbarek	8	8	15	5
Peter Sadlo	3	2	7	2
	659	926	604	405

Komponisten, die man sich gerne anhören würde (I)

FRAGE 18b: Gibt es Komponisten auf dieser Liste, die Sie sich sicher anhören würden, wenn Sie im Brucknerhaus auftreten oder sind keine solche Komponisten auf dieser Liste? Falls Komponisten auf dieser Liste sind, nennen Sie mir die entsprechenden Nummern.

	Befragte insg.	Bruckner- haus- Abonnenten	Bruckner- haus- Besucher "Light"	Kultur- interessierte
	%	%	%	%
Renaissance				
M. Pretorius	11	22	3	2
A. Gabrieli	10	15	14	3
H. L. Haßler	9	14	10	3
	30	51	27	8
Barock				
J. S. Bach	46	75	38	19
G. F. Händel	34	66	21	7
G. F. Telemann	22	45	10	4
I. F. Biber	13	28	7	1
	115	214	76	31
Klassik				
W. A. Mozart	57	86	55	28
L. v. Beethoven	51	88	41	16
J. Haydn	41	75	33	7
C. W. Gluck	25	50	14	4
	174	299	143	55
Romantik				
A. Bruckner	50	91	40	10
F. Schubert	47	81	35	16
A. Dvorak	41	83	19	6
J. Brahms	40	74	30	9
	178	329	124	41
Spätromantik				
R. Strauss	43	74	33	15
G. Mahler	38	76	20	5
C. Debussy	31	63	13	6
H. Wolf	18	38	9	2
	130	251	75	28

Komponisten, die man sich gerne anhören würde (II)

FRAGE 18b: Gibt es Komponisten auf dieser Liste, die Sie sich sicher anhören würden, wenn Sie im Brucknerhaus auftreten oder sind keine solche Komponisten auf dieser Liste? Falls Komponisten auf dieser Liste sind, nennen Sie mir die entsprechenden Nummern.

	Befragte insg.	Bruckner- haus- Abonnenten	Bruckner- haus- Besucher "Light"	Kultur- interessierte
	%	%	%	%
Klassische Moderne				
I. Strawinski	35	67	21	9
B. Bartok	28	55	14	7
P. Hindemith	17	37	9	1
J. N. David	13	23	12	2
E. Krenek	12	24	8	3
	105	206	64	22
Minimalismus				
Ph. Glass	11	20	10	2
J. Adams	5	7	4	3
	16	27	14	5
Lebende österr. Komponisten				
B. Sulzer	21	43	10	3
A. F. Kropfreiter	18	36	9	5
F. Dallinger	13	26	9	2
P. Androsch	6	8	9	3
H. Raffaseder	6	5	11	4
E. L. Leitner	5	7	8	1
	69	125	56	18
Keine davon	26	1	23	53
	843	1503	602	261

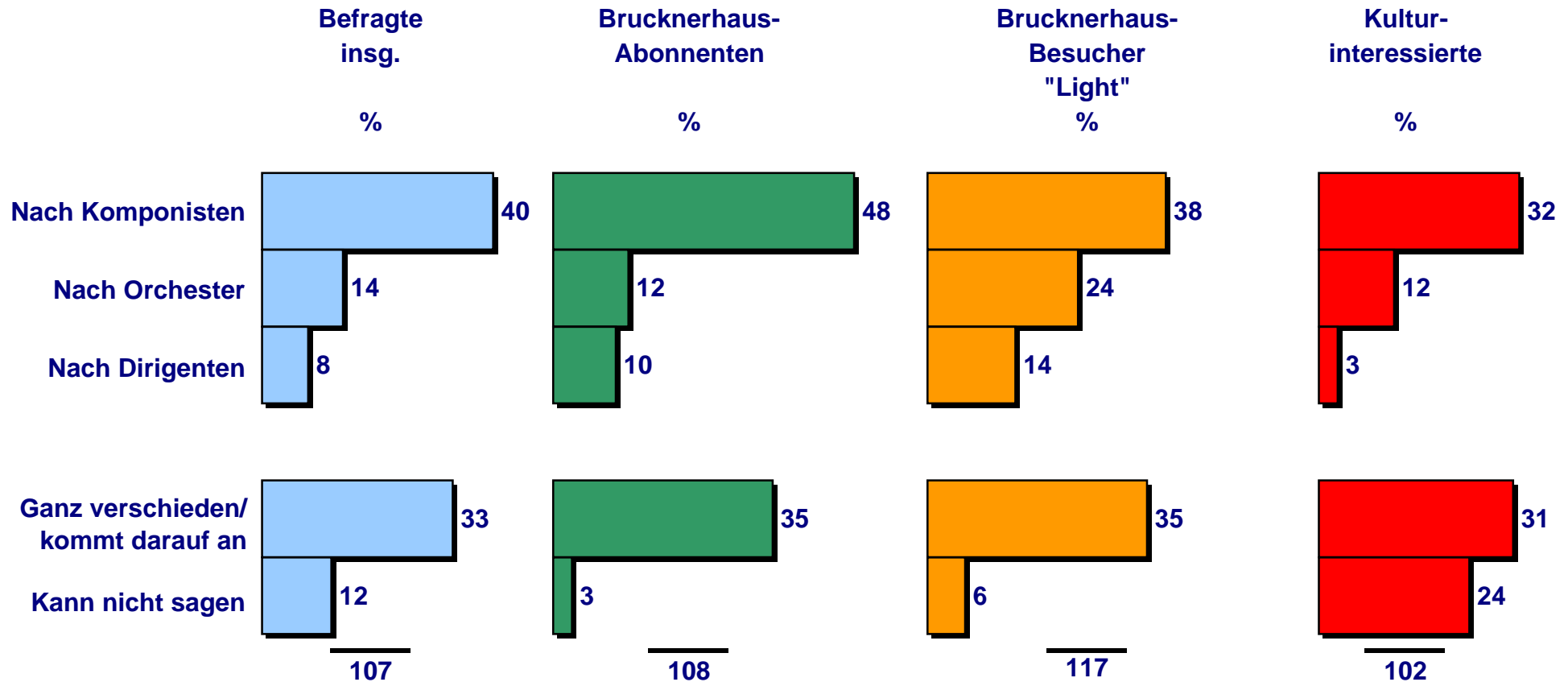
Orchester/Musikgruppen, die man sich gerne anhören würde

FRAGE 18c: Gibt es Orchester / Musikgruppen auf dieser Liste, die Sie sich sicher anhören würden, wenn Sie im Brucknerhaus auftreten oder sind keine solche Orchester / Musikgruppen auf dieser Liste? Falls Orchester / Musikgruppen auf dieser Liste sind, nennen Sie mir die entsprechenden Nummern.

	Befragte insg.	Bruckner- haus- Abonnenten	Bruckner- haus- Besucher "Light"	Kultur- interessierte
	%	%	%	%
Wiener Philharmoniker	57	94	50	22
Bruckner Orchester Linz	48	84	44	10
Berliner Philharmoniker	47	88	30	10
Russisches Nationalorchester	39	71	29	9
Rondo Veneziano	29	30	29	29
Black Gospel Singers	27	23	31	29
Santana	27	11	37	39
Harmonices Mundi	24	49	13	4
Anton Bruckner Quartett	23	45	14	3
Max Raabe	22	25	25	17
Wiener Virtuosen	20	41	12	2
Chinesisches Nationalorchester	18	18	32	11
Johann Strauß Ensemble	17	22	24	8
Dire Straits	17	11	24	21
Zillertaler Schürzenjäger	15	3	20	24
Patriarchalchor Moskau	14	24	14	4
Pro Brass	12	21	9	3
King'singers	10	14	18	3
Upper Austrian Jazz Orchestra	8	8	12	6
Keinen davon	11	1	16	20
	485	683	483	274

Wonach ein klassisches Konzert ausgewählt wird

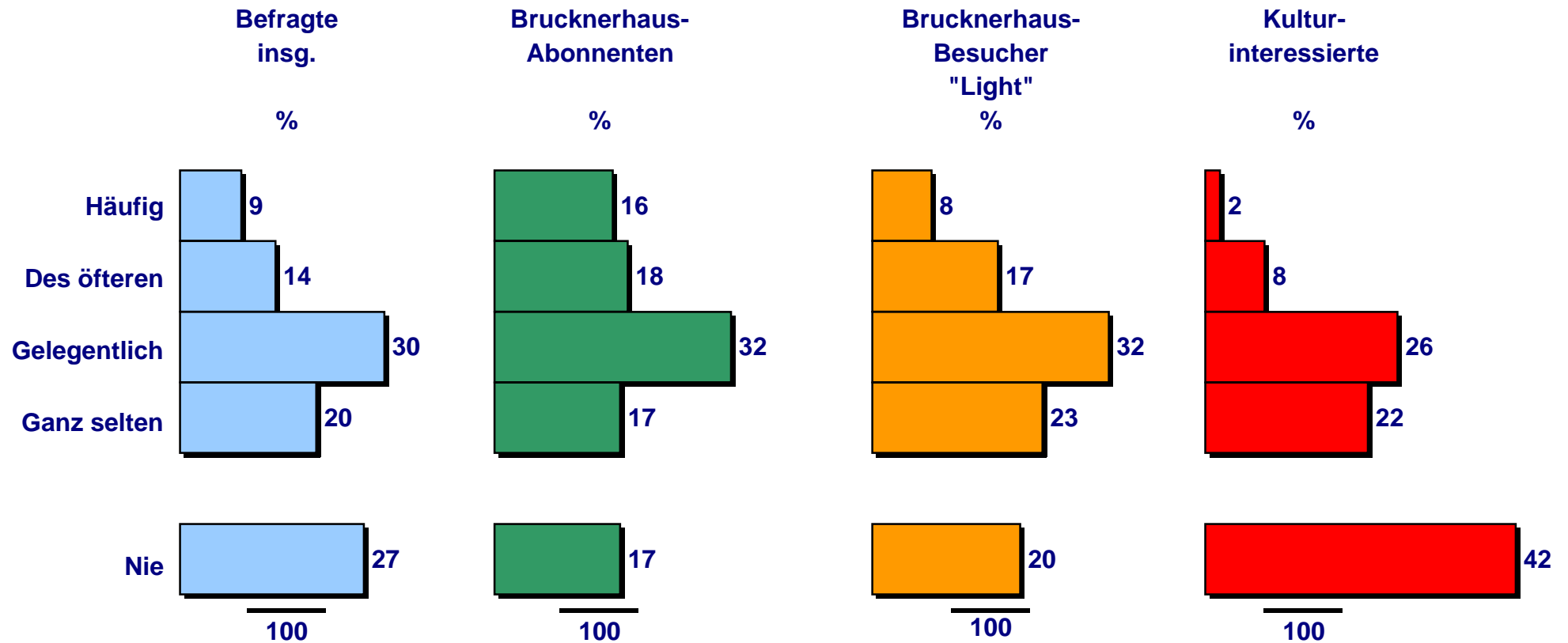
FRAGE 13: Angenommen Sie entscheiden sich in ein klassisches Konzert zu gehen: Wonach wählen Sie ein klassisches Konzert eher aus: Nach dem Dirigenten, nach dem Komponisten von dem Stücke gespielt werden oder nach dem Orchester?



Aufmerksamkeit für Werbung
und Informationen über das
Brucknerhaus

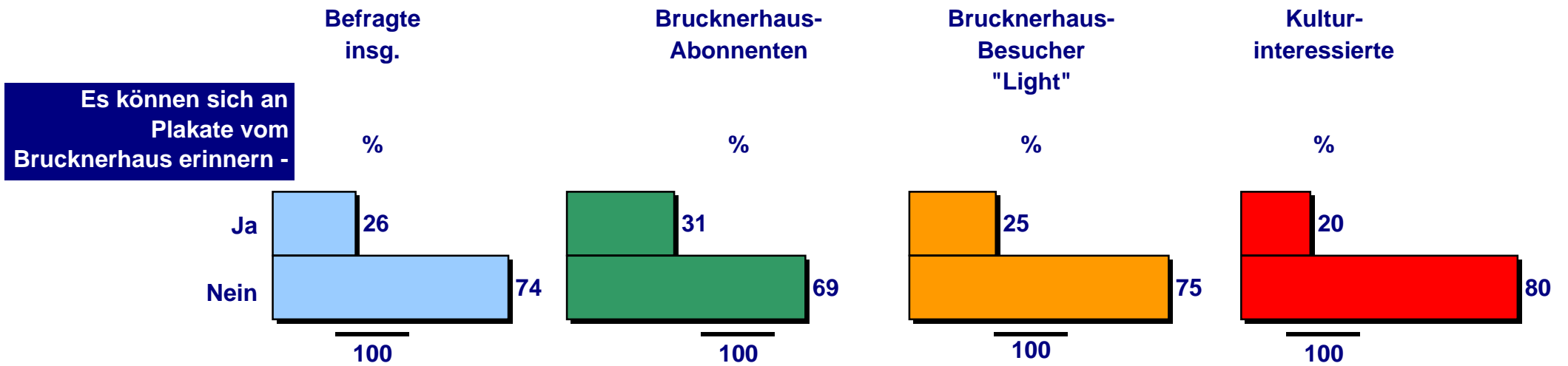
Aufmerksamkeit für die Brucknerhaus-Werbung

FRAGE 20: Bitte denken Sie jetzt an die Werbung für das Brucknerhaus: Wie ist das bei Ihnen? Fällt Ihnen Werbung für Veranstaltungen im Brucknerhaus häufig auf, des öfteren, gelegentlich oder nie?



Aufmerksamkeit für die Brucknerhaus-Plakate

FRAGE 21: Das Brucknerhaus wirbt seit einigen Monaten mit Großflächen-Plakaten in Linz. Können Sie sich an eines oder mehrere dieser Großflächen-Plakate erinnern?



Erinnerte Plakat-Inhalte (spontan)

FRAGE 21a: Was war auf diesen Plakaten zu sehen, zu lesen?

	Befragte insg.	Bruckner- haus- Abonnenten	Bruckner- haus- Besucher "Light"	Kultur- interessierte
	(26%=100%) %	(31%=100%) %	(25%=100%) %	(20%=100%) %
Personen				
Dennis Russel Davis	30	49	16	5
Stellen einzelne Künstler dar / informieren über Künstler die auftreten / über Mitglieder des Bruckner-Orchesters usw.	12	20	4	3
Abbildung eines Mannes und einer Frau	2	2	4	0
Werbung für die Tenöre	1	0	4	0
	45	71	28	8
Information				
Information über aktuelle / neue Veranstaltungen / über Konzerte	15	8	8	32
Information über das Brucknerfest	2	5	0	0
Information über das Silvesterkonzert	2	3	0	0
Neue Musik	2	3	0	0
Informationen über das Viertagesfest im Februar	2	2	4	3
	23	21	12	35
Sonstige Details				
Ein Schiff	4	2	4	8
Andere Hinweise				
Weiß nicht, keine Angabe, keine Details in Erinnerung	28	23	36	32
	118	131	100	107

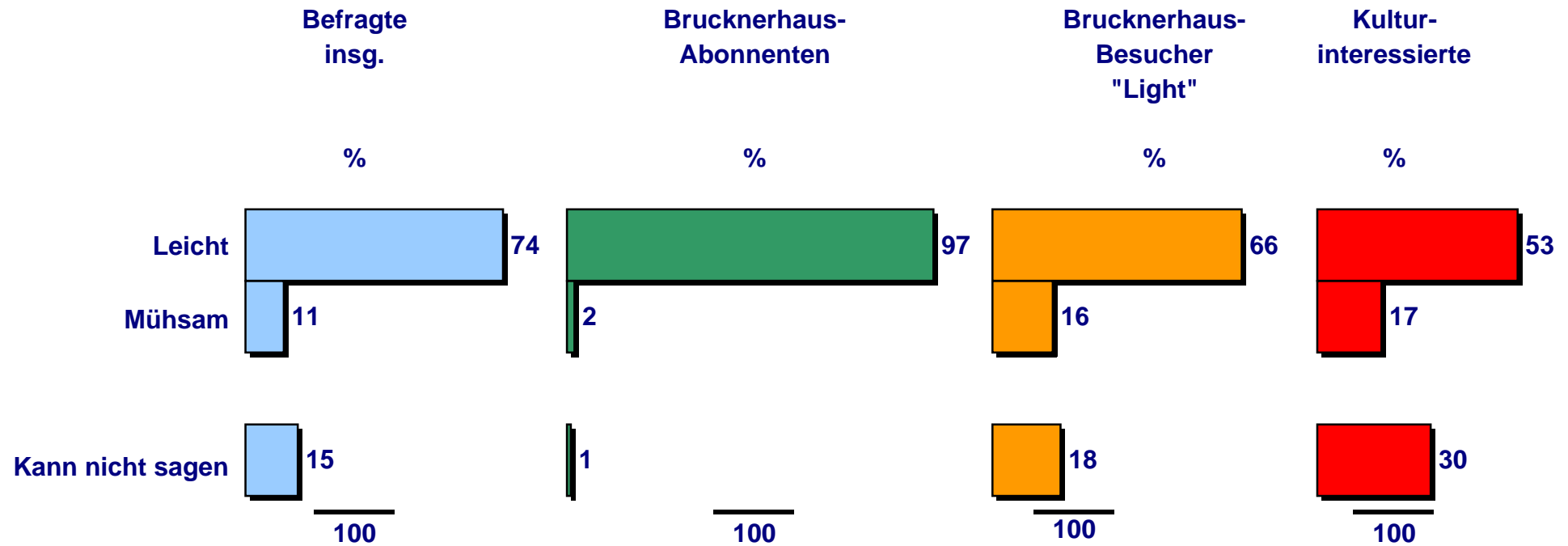
Wie man sich über Veranstaltungen im Brucknerhaus informieren würde (spontan)

FRAGE 22: Angenommen, Sie möchten wissen, welche Veranstaltungen es in den nächsten Monaten im Brucknerhaus gibt, wie würden Sie sich da informieren?
Sagen Sie mir das so ausführlich wie möglich.

	Befragte insg.	Bruckner- haus- Abonnenten	Bruckner- haus- Besucher "Light"	Kultur- interessierte
	%	%	%	%
Erhalte Programm / Abo-Information / Brucknerhaus-Magazin	33	74	10	0
Im Brucknerhaus direkt oder telefonisch / ich rufe an	27	14	29	40
Zeitungen / Tageszeitungen / Kulturbeilage in Zeitungen	25	20	29	29
Im Internet	23	10	28	33
Sehe im Programmheft / Veranstaltungskalender / Folder nach	18	25	17	12
Bei Freunden / Bekannten	6	2	12	7
Im Kartenbüro / Anruf im Kartenbüro bei Pirngruber usw.	5	0	7	8
Plakate / Plakatständer in Linz	5	1	9	6
"Was ist los in Linz"	4	4	5	3
Öffentliche Medien / im Radio / im Fernsehen / ZIB Kulturnachrichten	2	1	1	4
Mundpropaganda / vom Hören - Sagen	1	0	2	2
Andere Hinweise	1	1	1	7
Weiß nicht, keine Angabe	3	1	4	4
	153	153	154	155

Leicht oder eher mühsam sich über Veranstaltungen zu informieren?

FRAGE 23: Ihrem Wissen oder Gefühl nach: Ist es eher leicht oder eher mühsam sich über Veranstaltungen im Brucknerhaus zu informieren?



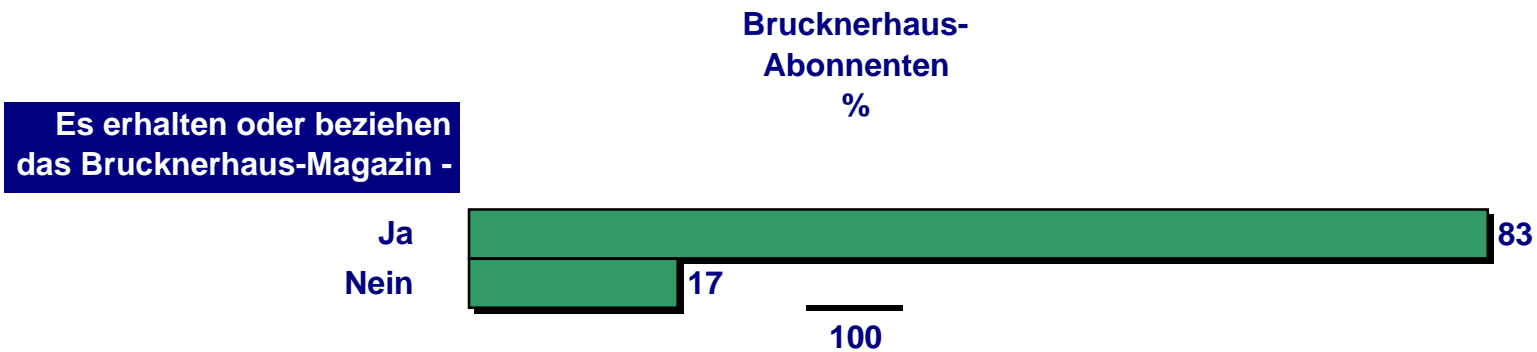
Bekanntheit von Informationen oder Werbungen vom Brucknerhaus (spontan)

FRAGE 24: Welche konkreten Informationen oder Werbungen vom Brucknerhaus kennen Sie, die über Veranstaltungen und das Programm des Hauses informieren?
Zählen Sie mir alle auf, die Sie kennen.

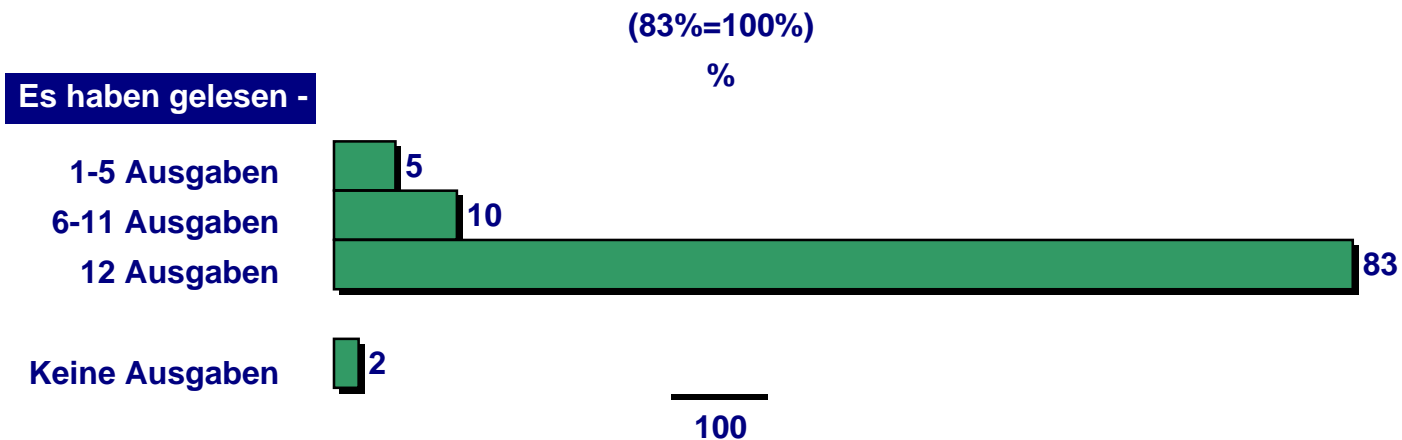
	Befragte insg.	Bruckner- haus- Abonnenten	Bruckner- haus- Besucher "Light"	Kultur- interessierte
	%	%	%	%
Zeitungen / Tageszeitungen / Kulturbeilage in Zeitungen	35	34	40	32
Abo-Information / Brucknerhaus-Magazin	33	72	11	0
Programmheft / Veranstaltungskalender / Folder	21	24	30	14
Plakate / Plakatständer in Linz	13	11	21	12
Internet / www.brucknerhaus.at	12	9	15	14
Öffentliche Medien / im Radio / im Fernsehen / ZIB Kulturnachrichten	8	6	10	9
Brucknerhaus direkt oder per Telefon	5	6	8	4
"Was ist los in Linz"	5	3	6	5
Werbeleinwand beim Brucknerhaus	4	6	1	3
Kartenbüro / Anruf im Kartenbüro bei Pirngruber usw.	2	0	3	3
Kulturamt der Stadt Linz	1	0	0	2
LIVA	1	1	1	0
Mundpropaganda	1	1	4	1
Plakate in öffentlichen Verkehrsmitteln / bei Wartehäuschen	1	1	0	2
Andere Hinweise	0	0	0	2
Weiß nicht, keine Angabe, kenne keine	21	4	21	39
	163	178	171	142

Nutzung des Brucknerhaus-Magazins

FRAGE 25: Hier ist das Titelblatt des letzten Brucknerhaus Magazins. Dieses Magazin erscheint monatlich. Erhalten oder beziehen Sie dieses Magazin derzeit?
FRAGE 25a: Das Brucknerhaus-Magazin erscheint monatlich also 12 Mal im Jahr. Was schätzen Sie wie viele der 12 Ausgaben lesen oder blättern Sie durch?
Eine grobe Schätzung genügt mir.

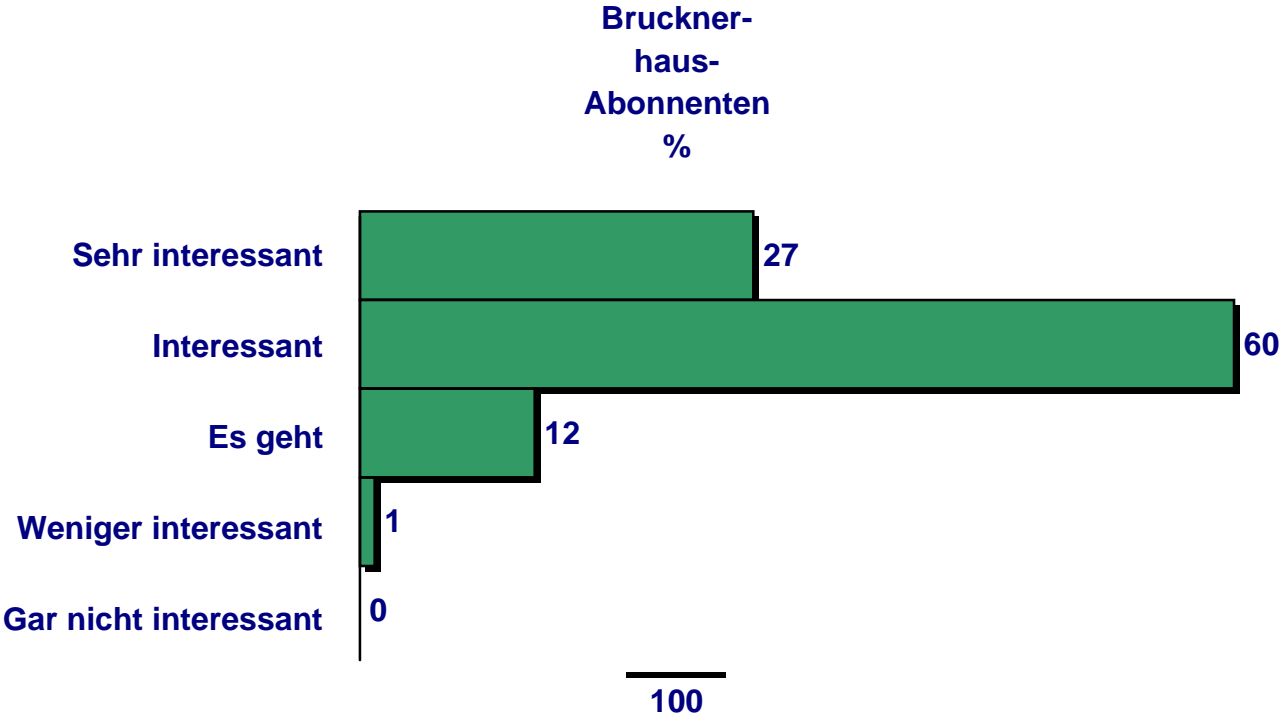


Basis: Brucknerhaus-Abonnenten, die das Magazin erhalten



Beurteilung des Brucknerhaus-Magazins

FRAGE 25b: Wie interessant ist das Monats-Magazin des Brucknerhauses gestaltet?



Das Klangwolken-Ereignis

Bekanntheit der Linzer Klangwolke

FRAGE 26: Jetzt etwas anderes: Kennen Sie die „Linzer KLANGWOLKE“ zumindest dem Namen nach?

FRAGE 26a: Die Linzer Klangwolke ist ein Ereignis und besteht aus drei verschiedenen Klangwolken. Wissen Sie wie diese drei Klangwolken heißen?

Falls ja, nennen Sie mir die Namen?

	Befragte insg.	Bruckner- haus- Abonnenten	Bruckner- haus- Besucher "Light"	Kultur- interessierte
Es kennen die Linzer Klangwolke -	%	%	%	%
Ja	97	98	95	97
Nein	3	2	5	3
	100	100	100	100

Basis: Befragte, die die Linzer Klangwolke kennen

	(97%=100%)	(98%=100%)	(95%=100%)	(97%=100%)
Die Namen der 3 Klangwolken sind -	%	%	%	%
Klassische Linzer Klangwolke	47	67	42	28
Kinderklangwolke	33	37	43	25
Visualisierte Linzer Klangwolke / visuelle Klangwolke	15	20	18	8
ARS Electronica	12	24	2	3
Moderne Klangwolke	10	9	16	9
Andere Hinweise	6	5	4	8
Weiß nicht, keine Angabe	45	27	51	60
	168	189	176	141

Wissen über die Namen der 3 Klangwolken

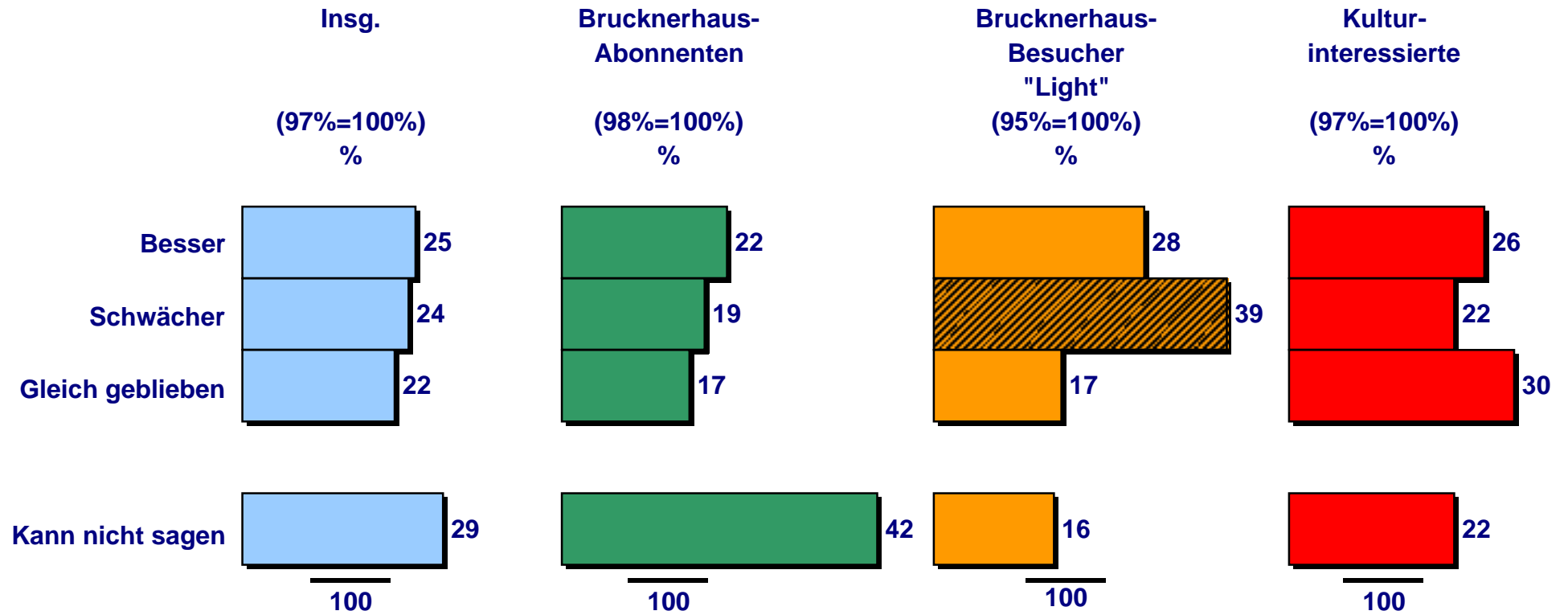
FRAGE 26a: Die Linzer Klangwolke ist ein Ereignis und besteht aus drei verschiedenen Klangwolken. Wissen Sie wie diese drei Klangwolken heißen? Falls ja, nennen Sie mir die Namen?



Klangwolken-Ereignis: Besser oder schwächer geworden?

FRAGE 26b: Ihrem Eindruck nach, ist das Linzer Klangwolken-Ereignis in den letzten Jahren eher besser oder eher schwächer geworden?

Basis: Befragte, die die Linzer Klangwolke kennen



Besuch und Gefallen der Linzer Klangwolke

FRAGE 26c: Haben Sie sich das Klangwolken-Ereignis in den letzten paar Jahren des öfteren, hin und wieder oder nie angehört / angeschaut?

FRAGE 26d: Wie gut hat Ihnen das Linzer Klangwolken-Ereignis in den letzten Jahren gefallen?

	Befragte insg.	Brucknerhaus- Abonnenten	Brucknerhaus- Besucher "Light"	Kultur- interessierte
Besuch -	%	%	%	%
Des öfteren	26	28	32	21
Hin und wieder	41	34	42	47
Nie	33	38	26	32
	100	100	100	100

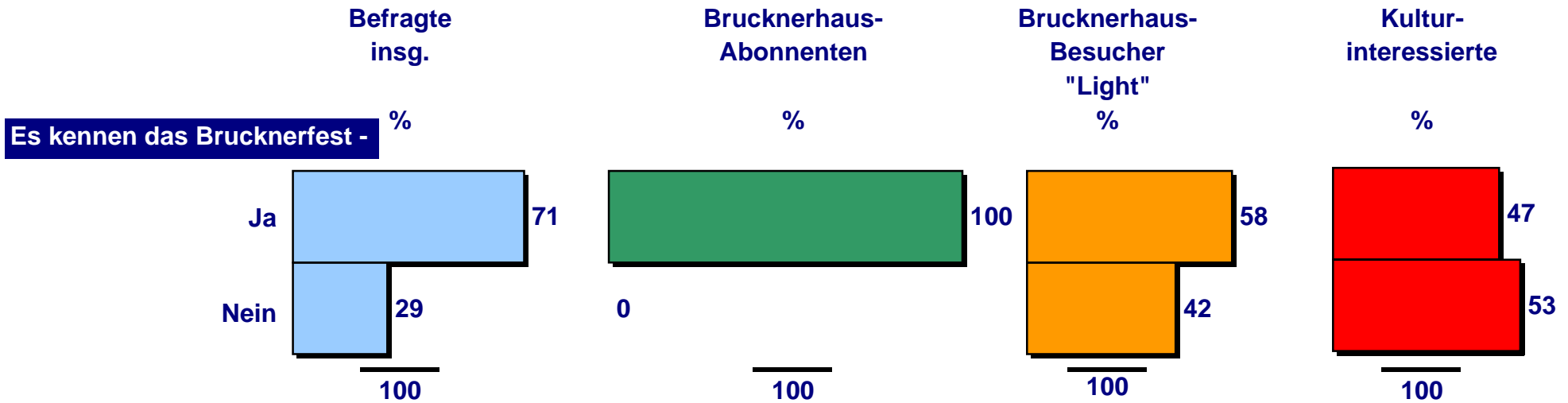
Basis: Befragte, die die Linzer Klangwolke angehört/angesehen haben

	(67%=100%)	(62%=100%)	(74%=100%)	(68%=100%)
Gefallen -	%	%	%	%
Sehr gut	23	25	25	19
Gut	36	41	31	34
Es geht	30	25	29	34
Weniger gut	8	4	11	9
Gar nicht gut	3	3	3	3
Kann nicht sagen	0	2	1	1
	100	100	100	100

Das Brucknerfest

Bekanntheit des "Brucknerfestes"

FRAGE 27: Hier ist der Name „BRUCKNERFEST“ aufgeschrieben. Kennen Sie das „BRUCKNERFEST“ zumindest dem Namen nach?



Spontanassoziationen zum Brucknerfest (spontan)

FRAGE 27a: Was ist das Brucknerfest? Was wird Ihrem Wissen nach im Rahmen des Brucknerfestes alles angeboten?

Basis: Befragte, die das Brucknerfest kennen

	Insg. (71%=100%) %	Bruckner- haus- Abonnenten (100%=100%) %	Bruckner- haus- Besucher "Light" (58%=100%) %	Kultur- interessierte (47%=100%) %
Konzert-Veranstaltung / Top-Konzerte / gute Musik / Gesang	27	27	29	26
Orchester / Kammermusik / Klavierkonzerte / konzertante Opern / Solistenkonzerte usw.	20	32	7	2
Schwerpunkt Bruckner Aufführungen / vorwiegend Musikstücke von Bruckner	18	23	14	7
Klassische Konzerte / klassische Musik	16	17	22	9
Großveranstaltung / Festveranstaltung / Festspiele / Musikfest	11	11	9	13
Nicht nur Veranstaltungen im Brucknerhaus, auch Stiftskonzerte / Kirchenkonzerte usw.	11	17	3	2
Im Rahmen der Klangwolke / mehrere Klangwolken / klassische Klangwolke	10	7	17	14
Anton Bruckner / Gedenken an / Ehrung von A. Bruckner	9	8	16	9
Verschiedene Programmpunkte aller Art / verschiedene Konzerte von Klassik bis Pop	7	7	7	8
Viele große / gute Künstler / verschiedene Interpreten	7	6	10	7
Vielfältiges Programm / für jeden Geschmack / bunt gemischt	5	6	3	3
Dichterlesungen / Lesungen	5	6	9	1
ARS Electronica	3	1	5	6
Ausstellungen / Workshops	3	4	5	0
Assoziationen wie "Eröffnungsfeier, Eröffnungsrede usw."	3	5	3	0
Moderne Musik	3	4	3	1
Dicht gedrängtes Programm / geballte Aufführungen	1	1	0	0
Kenne nur den Namen	1	0	0	4
	160	182	162	112
Andere Hinweise	7	10	2	2
Weiß nicht, keine Angabe	7	3	2	20
	174	195	166	134

Zu welchem Zeitpunkt und wie lange das Brucknerfest stattfindet

FRAGE 27b: Das „BRUCKNERFEST“ findet jährlich statt. Wissen Sie in welchem Monat das „BRUCKNERFEST“ stattfindet?

FRAGE 27c: Wissen Sie wie lange das „BRUCKNERFEST“ dauert? Falls ja, wie lange?

Basis: Befragte, die das Brucknerfest kennen

	Insg.	Bruckner- haus- Abonnenten	Bruckner- haus- Besucher "Light"	Kultur- interessierte
Monat -	(71%=100%)	(100%=100%)	(58%=100%)	(47%=100%)
	%	%	%	%
September	75	92	71	40
Oktober	3	2	7	3
Anderes Monat	1	0	2	4
Weiß nicht	21	6	20	53
	100	100	100	100
Dauer -				
1 Woche	3	2	2	8
2 Wochen	10	12	9	4
3 Wochen	15	19	16	4
4 Wochen	42	55	41	13
5 Wochen und länger	3	2	2	2
Weiß nicht	27	10	30	69
	100	100	100	100

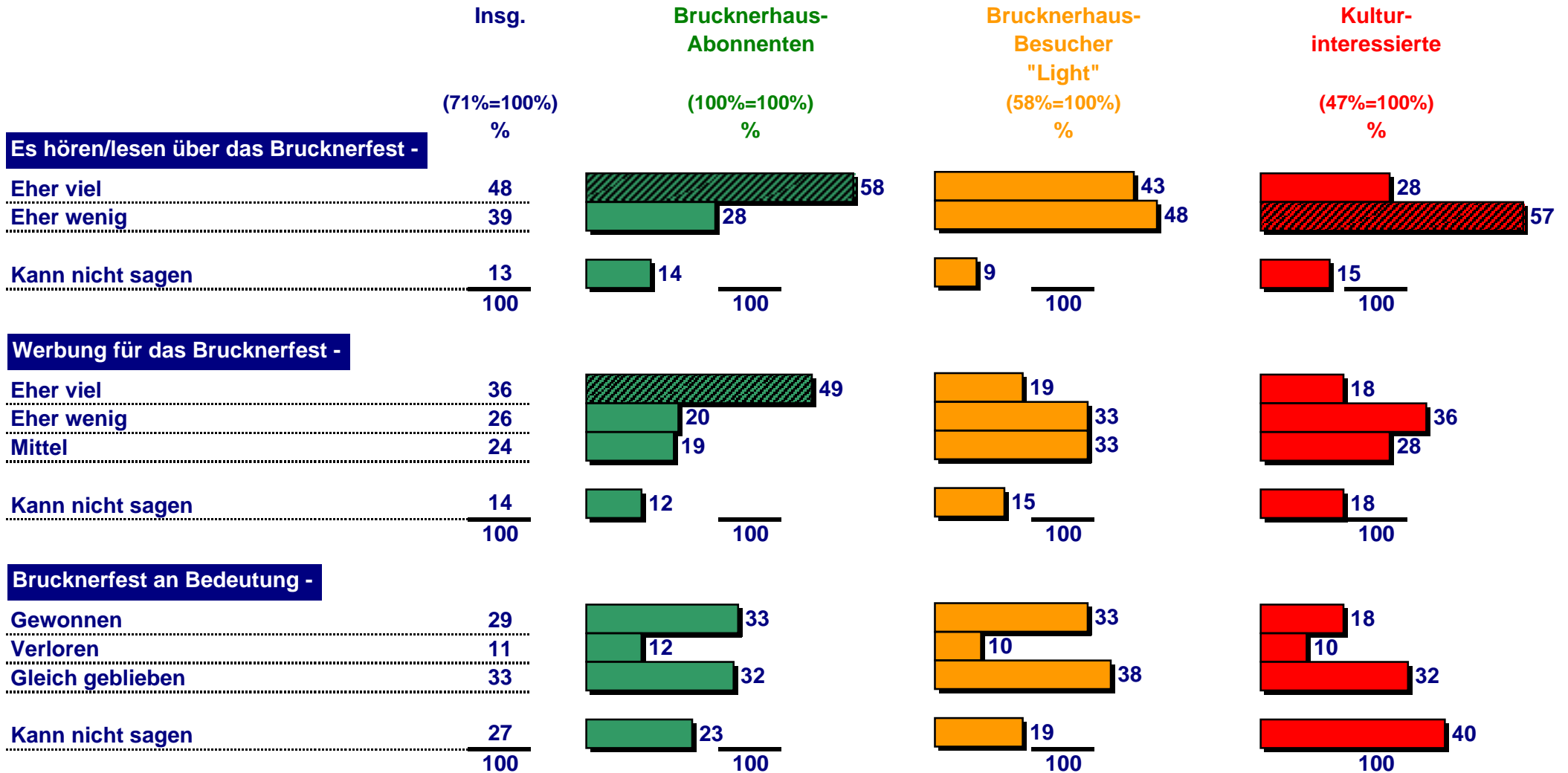
Werbung für und Bedeutung des Brucknerfestes

FRAGE 28: Ihrem Eindruck nach: Hört oder liest man eher viel oder eher wenig über das „BRUCKNERFEST“?

FRAGE 28a: Wird eher viel oder eher wenig Werbung für das „BRUCKNERFEST“ gemacht?

FRAGE 28b: Hat das „BRUCKNERFEST“ in den letzten Jahren eher an Bedeutung gewonnen oder eher an Bedeutung verloren?

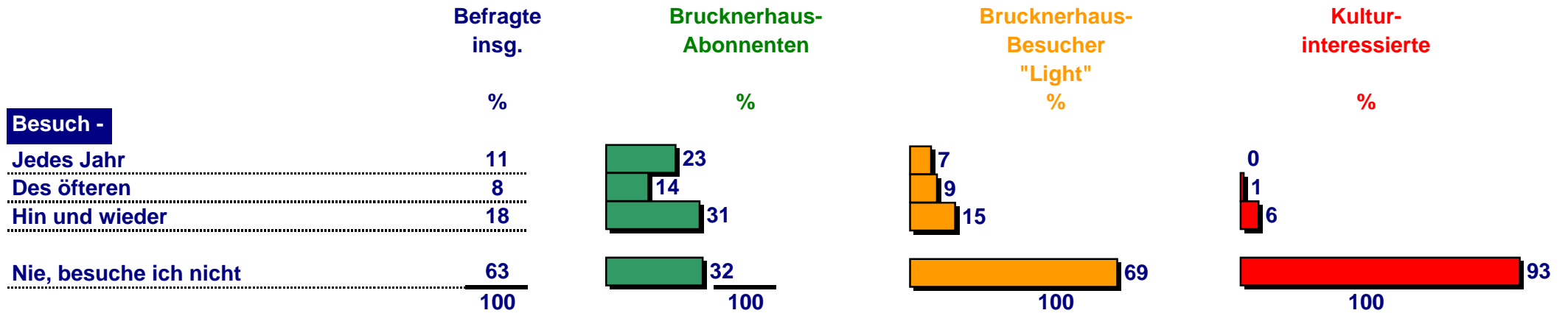
Basis: Befragte, die das Brucknerfest kennen



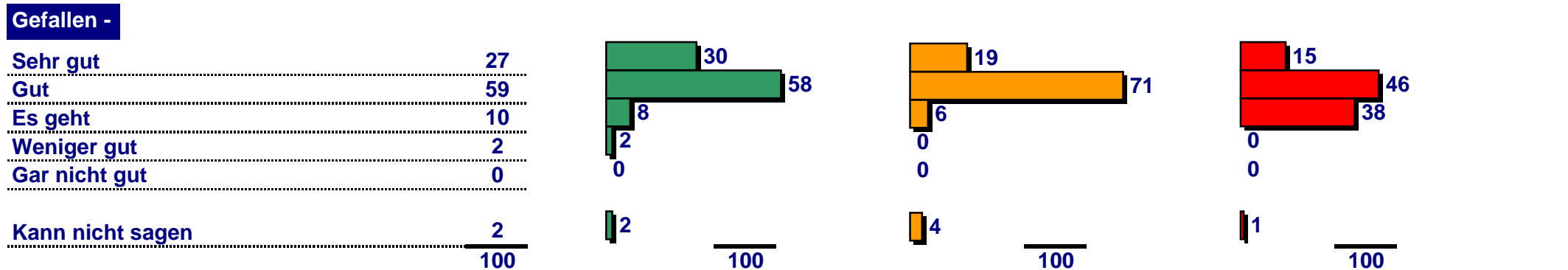
Besuch und Gefallen des Brucknerfestes

FRAGE 28c: Das Brucknerfest findet jährlich im September in Linz statt und dauert ungefähr vier Wochen. Haben Sie in den letzten Jahren Konzerte im Rahmen des „BRUCKNERFESTES“ besucht?

FRAGE 29: Wie gut gefällt Ihnen das musikalische Angebot im Rahmen des Brucknerfestes?



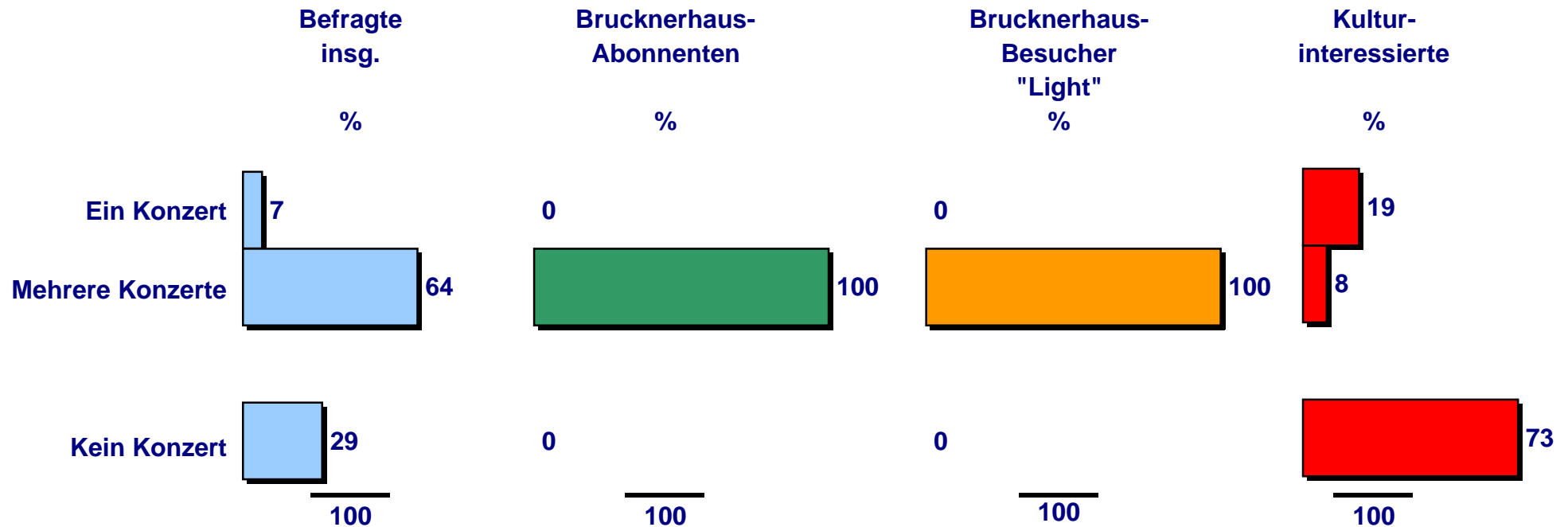
Basis: Befragte, die das Brucknerfest besuchen



Stichtagsmodell:
Der letzte
Brucknerhausbesuch

Besuchte Brucknerhaus-Konzerte in den letzten Jahren

FRAGE 30: Denken Sie jetzt an Ihren Konzert-Besuch im Brucknerhaus: Haben Sie in den letzten fünf Jahren eines, mehrere oder kein Konzert im Brucknerhaus besucht?



Gründe, warum man nicht oder nur selten ins Brucknerhaus geht

FRAGE 30a: Hier sind Gründe aufgeschrieben, warum man überhaupt nicht oder nur sehr selten ins Brucknerhaus geht. Nennen Sie mir die Gründe, die auf Sie zutreffen.

	Kulturinteressierte, die nur selten oder nie Konzerte im Brucknerhaus besuchen (92%=100%) %
Linz hat andere Veranstaltungen, die für mich interessanter sind	54
Das Musikprogramm spricht mich nicht an, mein Musikgeschmack wird nicht getroffen	45
Die Karten sind zu teuer	35
Im Brucknerhaus geht es mir „zu steif“ zu	32
Gehe lieber in ein Konzert, wo man sich nicht so „formell“ kleiden muss	29
Man wird zu wenig über das Programm informiert, man weiß nicht, was „gegeben“ wird	22
Die Parkplatzsituation beim Brucknerhaus ist schlecht	22
Das Brucknerhaus ist eher etwas für „ältere“ Leute	18
Das Brucknerhaus ist mir von der Atmosphäre her zu wenig einladend	16
Man muss zu lange vorausplanen, wenn man eine Vorstellung im Brucknerhaus besuchen will	11
Das Beschaffen von Karten für Vorstellungen ist mühsam	4
	288

Letzter Besuch im Brucknerhaus

FRAGE 31: Wann waren Sie das letzte Mal bei einem Konzert im Brucknerhaus? Wie lange war das ungefähr her?

FRAGE 31a: Sind Sie zu diesem letzten Konzert alleine gegangen oder mit anderen Personen? Falls mit anderen Personen, wie viele waren das?

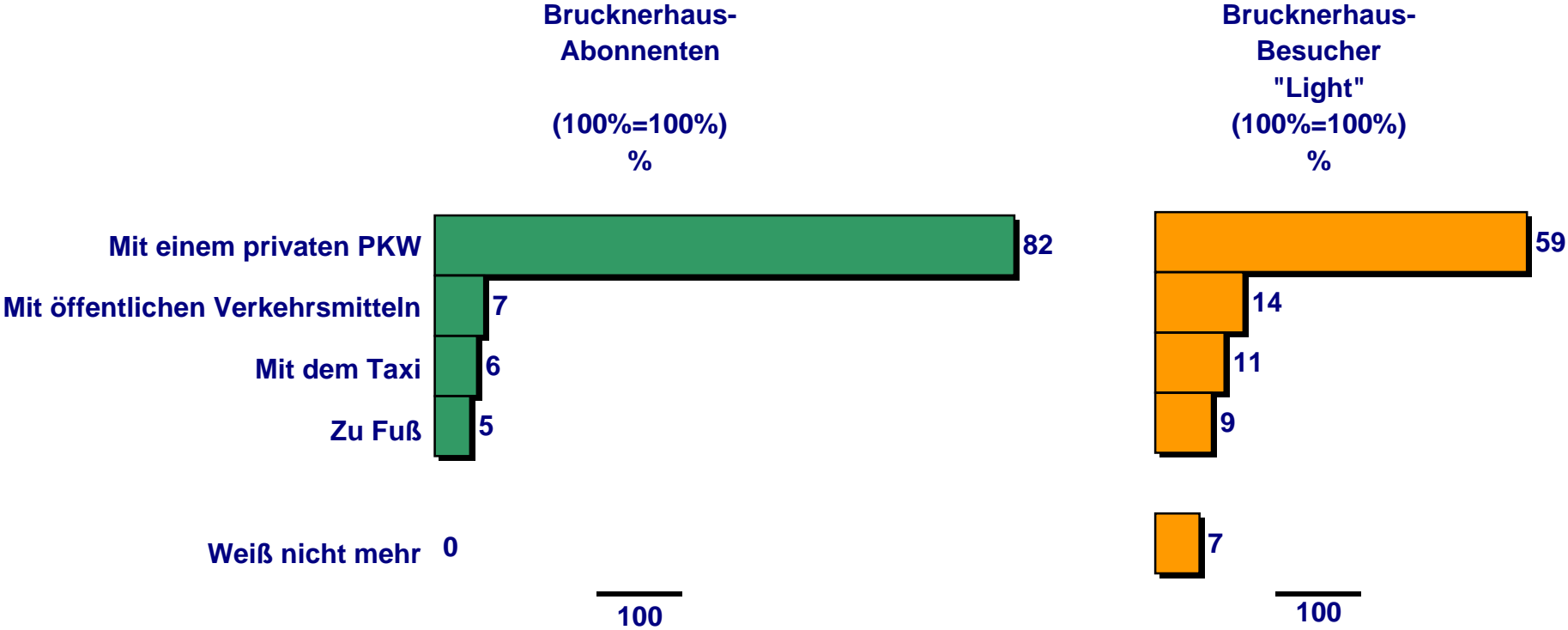
Basis: Befragte, die in den letzten 5 Jahren mehrere Konzerte besucht haben

	Bruckner- haus- Abonnenten (100%=100%) %	Bruckner- haus- Besucher "Light" (100%=100%) %
Besuch war ...		
In den letzten 3 Monaten	95	30
In den letzten 6 Monaten	1	25
In den letzten 12 Monaten	1	26
Vor 1-2 Jahren	0	15
Kann nicht sagen	3	4
	100	100
Begleitpersonen		
Alleine gegangen	18	12
Mit 1 Person	46	49
Mit 2 Personen	24	22
Mit 3 Personen	6	7
Mit 4 Personen	5	5
Mit 5 oder mehr Personen	1	5
	100	100

Wie man zum Brucknerhaus gekommen ist

FRAGE 32: Wie sind Sie bei Ihrem letzten Besuch zum Brucknerhaus gekommen?

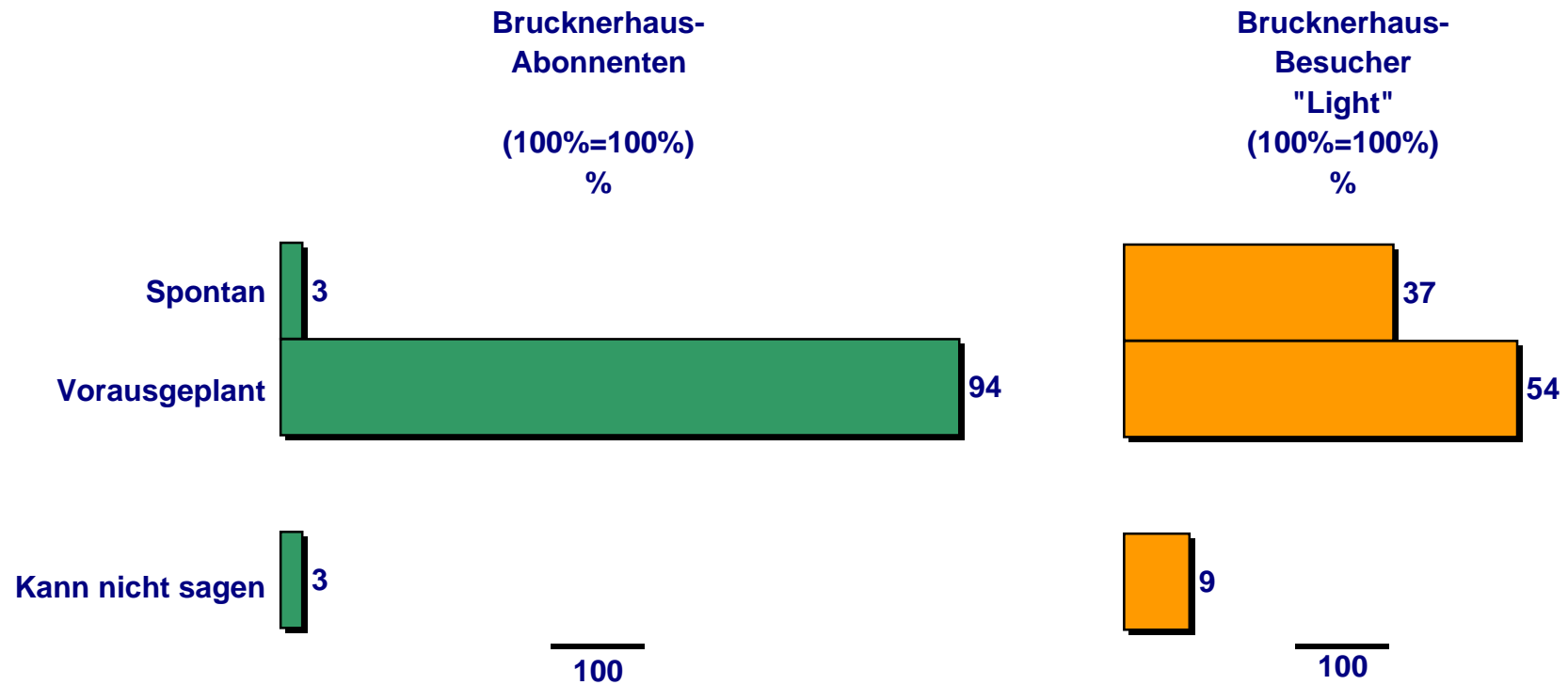
Basis: Befragte, die in den letzten 5 Jahren mehrere Konzerte besucht haben



Spontane Entscheidung oder länger vorausgeplant?

FRAGE 33: War dieser letzte Konzert-Besuch im Brucknerhaus eher eine spontane Entscheidung oder war der Besuch länger vorausgeplant?

Basis: Befragte, die in den letzten 5 Jahren mehrere Konzerte besucht haben



Zu welchem Zeitpunkt der Konzertbesuch feststand

FRAGE 33a: Wie lange vor dem Konzert-Tag stand fest, dass Sie in dieses Konzert gehen werden?

Basis: Befragte, die in den letzten 5 Jahren mehrere Konzerte besucht haben

	Bruckner- haus- Abonnenten (100%=100%)	Bruckner- haus- Besucher "Light" (100%=100%)
Zeit vor Besuch -	%	%
1-9 Tage	0	11
10-29 Tage	2	29
Ca. 1-3 Monate	6	13
Ca. 3-6 Monate	54	2
Länger	23	2
Kann nicht sagen	15	43
	100	100

Wie man von dem letzten besuchten Konzert erfahren hat (spontan)

FRAGE 34: Wie haben Sie über dieses letzte Konzert, das Sie besucht haben, erfahren?

Basis: Befragte, die in den letzten 5 Jahren mehrere Konzerte besucht haben

	Bruckner- haus- Abonnenten (100%=100%) %	Bruckner- haus- Besucher "Light" (100%=100%) %
Habe ein Abonnement / durch das Abo-Programm	61	0
Durch das Jahresprogramm / Programmheft / Magazin	38	23
Aushang / Werbung im Brucknerhaus	1	4
Durch Freunde / Bekannte / Verwandte; Mundpropaganda	1	44
Bekam eine Einladung / Karten als Geschenk erhalten	0	4
Durch die Zeitung	0	6
Im Internet	0	7
Plakate / Plakatwerbung	0	7
Andere Hinweise	0	9
Weiß nicht, keine Angabe	4	6
	105	110

Anzahl der besuchten Brucknerhaus-Konzerte in den letzten 5 Jahren bzw. 12 Monaten

FRAGE 35: Denken Sie jetzt an alle Ihre Konzert-Besuche im Brucknerhaus in den letzten fünf Jahren: Wie häufig haben Sie in den letzten fünf Jahren Konzerte im Brucknerhaus besucht? Geben Sie mir eine annähernde Schätzung anhand dieser Liste.

FRAGE 35a: Und wenn Sie an die letzten 12 Monate denken, wie häufig waren Sie in den letzten 12 Monaten bei Konzerten im Brucknerhaus? Geben Sie mir wieder eine annähernde Schätzung.

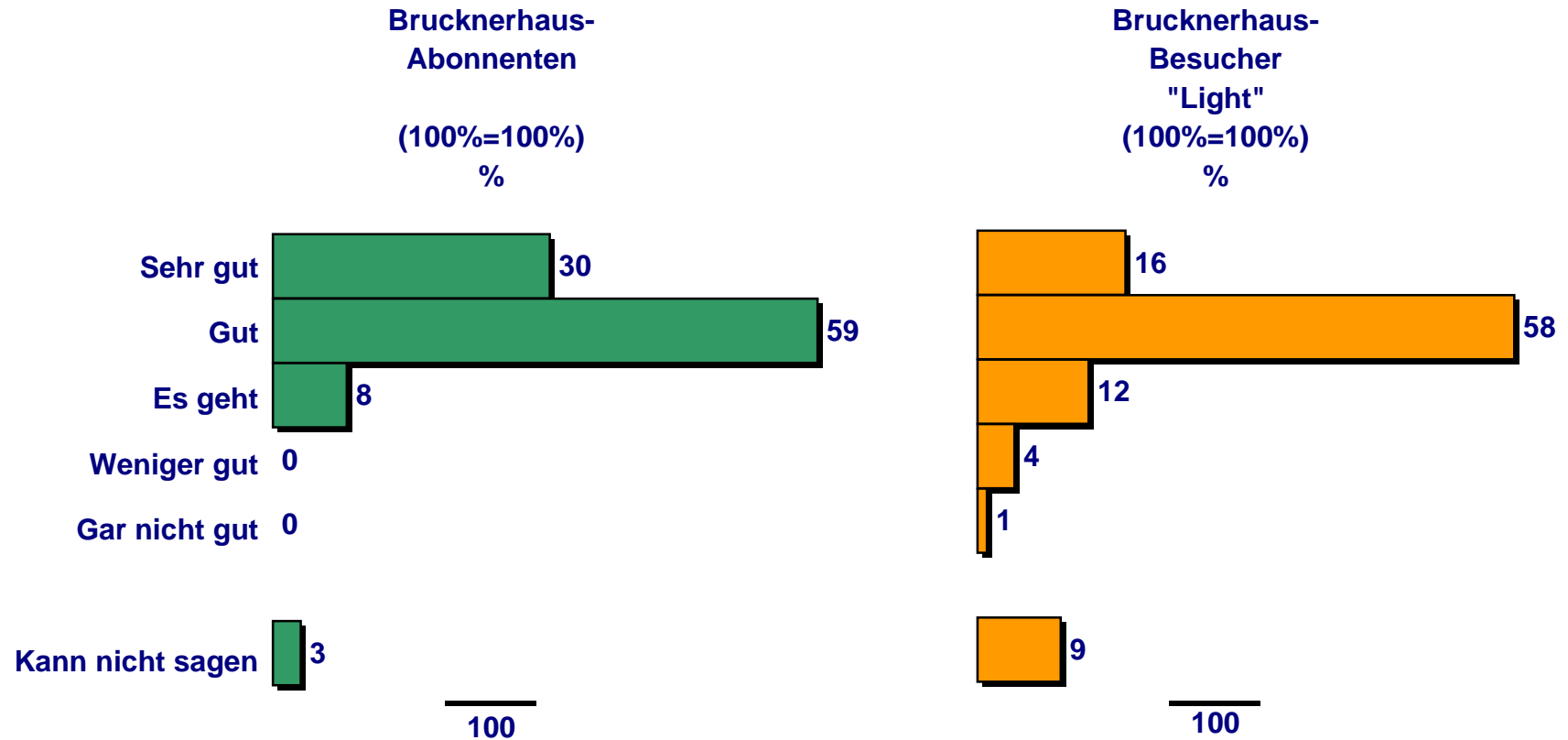
Basis: Befragte, die in den letzten 5 Jahren mehrere Konzerte besucht haben

	Brucknerhaus- Abonnenten (100%=100%) %	Brucknerhaus- Besucher "Light" (100%=100%) %
Konzertbesuche in den letzten 5 Jahren -		
1 - 5 Konzerte	0	15
6 - 10 Konzerte	1	43
11 - 20 Konzerte	5	16
21 - 30 Konzerte	10	6
Über 30 Konzerte	84	16
Kann nicht sagen	0	4
	100	100
Konzertbesuche in den letzten 12 Monaten -		
1 - 2 Konzerte	1	47
3 - 4 Konzerte	2	10
5 - 6 Konzerte	14	5
7 - 8 Konzerte	12	6
9 - 10 Konzerte	32	5
Über 10 Konzerte	37	4
Kann nicht sagen	2	23
	100	100
Durchschnitt pro Jahr	10.3	2.8

Gefallen des musikalischen Angebots im Brucknerhauses

FRAGE 36: Wie beurteilen Sie ganz allgemein das Angebot an Konzerten, die das Brucknerhaus hat? Trifft das Angebot Ihren Musikgeschmack?

Basis: Befragte, die in den letzten 5 Jahren mehrere Konzerte besucht haben



Warum das Angebot dem Musikgeschmack nicht entspricht (spontan)

FRAGE 36a: Warum entspricht das Angebot Ihren Musikgeschmack nicht sonderlich gut? Bitte geben Sie mir die Gründe dafür so ausführlich wie möglich.

	Befragte, denen das Angebot nicht ihrem Musikgeschmack entspricht (9%=100%)
	%
Auswahl	
Ist eher für die ältere Menschen	21
Zu wenig moderne Komponisten	15
Zu viel Moderne	13
Zu wenig Klassik	10
Nicht immer sagen mir die Werke zu	10
Es werden zu viele klassische Konzerte geboten	5
Zu viel mit dem Bruckner Orchester	3
Zu wenig Musicals geboten	3
Ist oft sehr laut	3
	83
Preise	
Ist zu teuer	8
Preise im Restaurant sind zu teuer	3
	11
Sonstiges	
Bin zu wenig informiert / sollten mehr Werbung machen	8
Aus Zeitgründen / habe keine Zeit dafür	5
	13
Andere Hinweise	28
Weiß nicht, keine Angabe	3
	148

Vorschläge für häufigere Brucknerhausbesuche (spontan)

FRAGE 37: Was müsste angeboten werden, damit das Veranstaltungsprogramm Ihren Geschmack besser trifft? Damit Sie häufiger ins Brucknerhaus gehen?

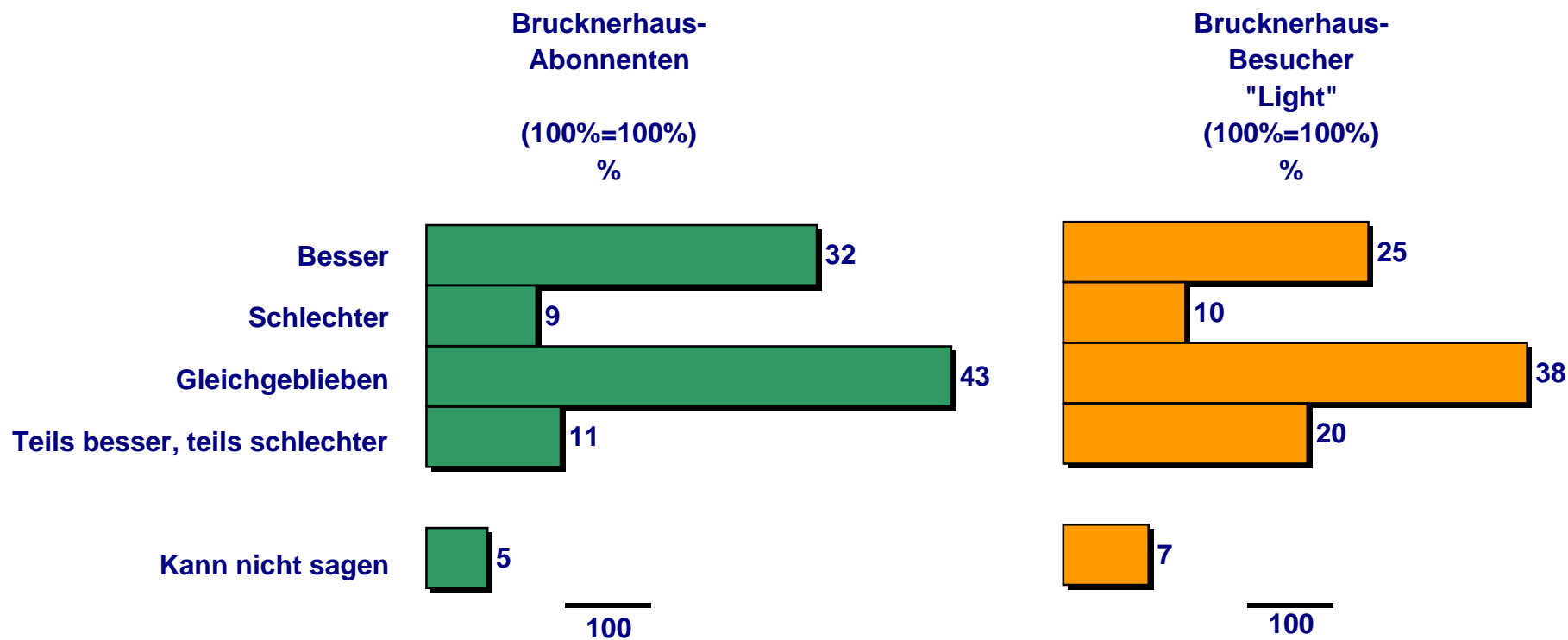
Basis: Befragte, die in den letzten 5 Jahren mehrere Konzerte besucht haben

	Bruckner- haus- Abonnenten (100%=100%) %	Bruckner- haus- Besucher "Light" (100%=100%) %
Angebot		
Mehr internationale Künstler / bekannte Stars / internationale Orchester und Solisten	15	14
Mehr klassische Musik	9	2
Mehr Opern	6	4
Mehr Musicals / Operetten / Chansonsabende	4	5
Mehr Klavierkonzerte	3	0
Mehr zeitgemäße Musik	3	7
Mehr auf Pop umsteigen / Pop-Konzerte	0	7
Mehr Kabaretts	0	7
	40	46
Preise		
Bessere / günstigere Preise	0	7
Sonstiges		
Bin mit dem Programm zufrieden / es bedarf keiner Änderung / habe einfach nicht mehr Zeit	30	23
Bessere Rahmenbedingungen wie "Parkplatzproblem, billigere Preise bei den Getränken und Essen usw."	6	5
Bessere Informationen bzgl. Veranstaltungen / bessere Erklärung	0	5
	36	33
Andere Hinweise	26	22
Weiß nicht, keine Angabe	17	14
	119	122

Veranstaltungsprogramm des Brucknerhauses besser oder schlechter geworden

FRAGE 38: Ganz generell: Ist das Veranstaltungsprogramm des Brucknerhauses in den letzten Jahren eher besser oder eher schlechter geworden?

Basis: Befragte, die in den letzten 5 Jahren mehrere Konzerte besucht haben



Zufriedenheit mit dem Brucknerhaus (Top 2 Boxes: Stufe 1+2)

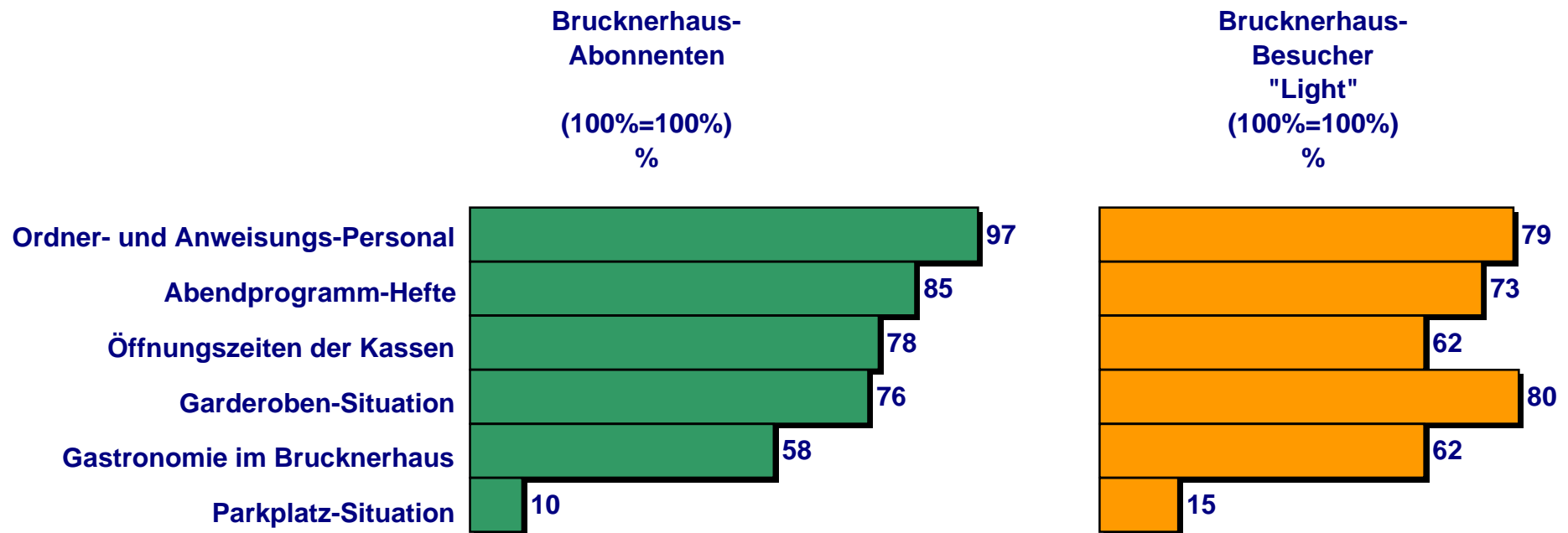
FRAGE 39: Würden Sie mir sagen, wie zufrieden Sie mit folgenden Bereichen im Brucknerhaus sind? Antworten Sie mir anhand dieser Liste.

Basis: Befragte, die in den letzten 5 Jahren mehrere Konzerte besucht haben

1 = Sehr zufrieden

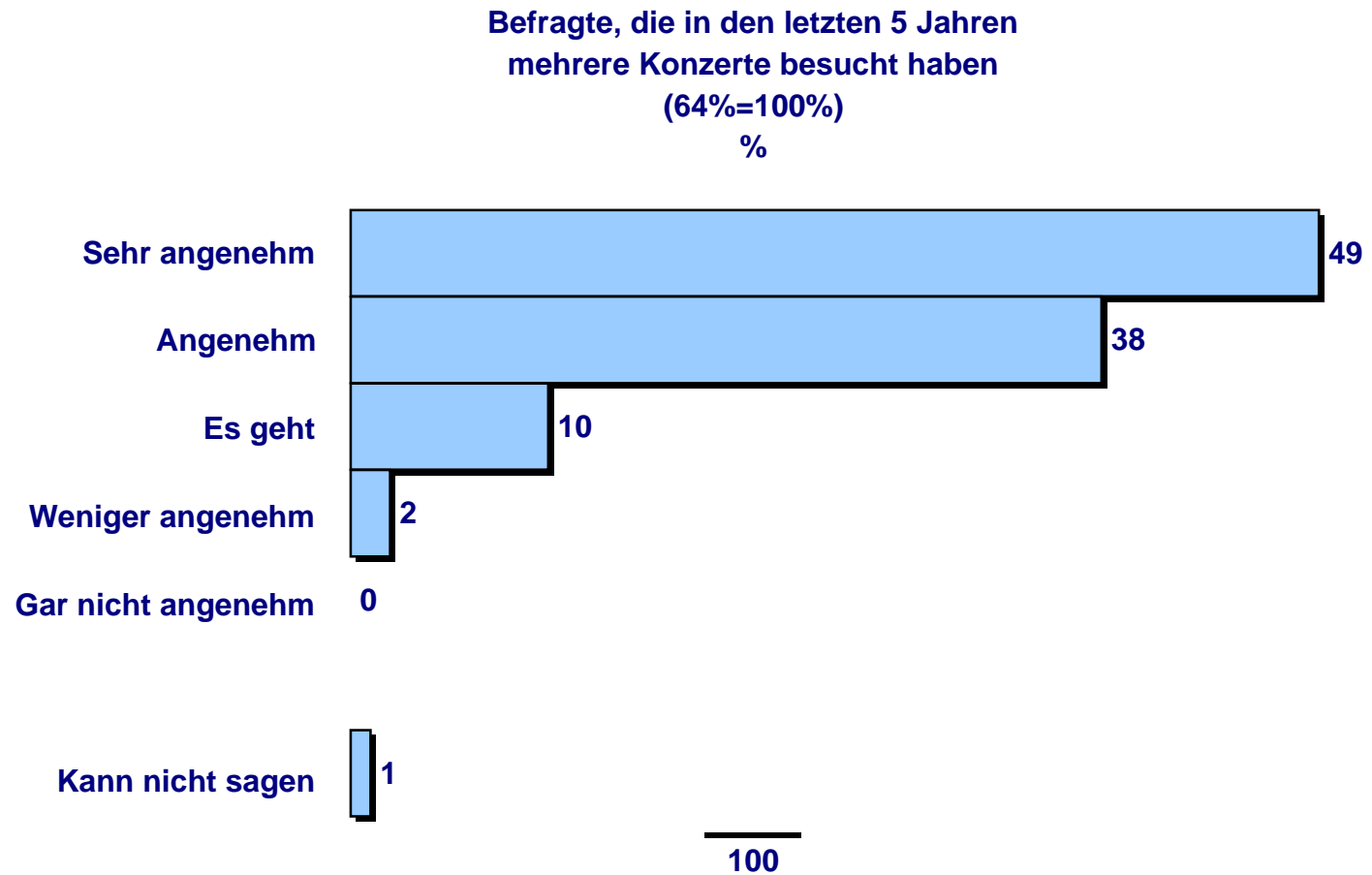
5 = Gar nicht zufrieden

**Top 2 Boxes
(=sehr zufrieden+zufrieden)**



Atmosphäre im Brucknerhaus

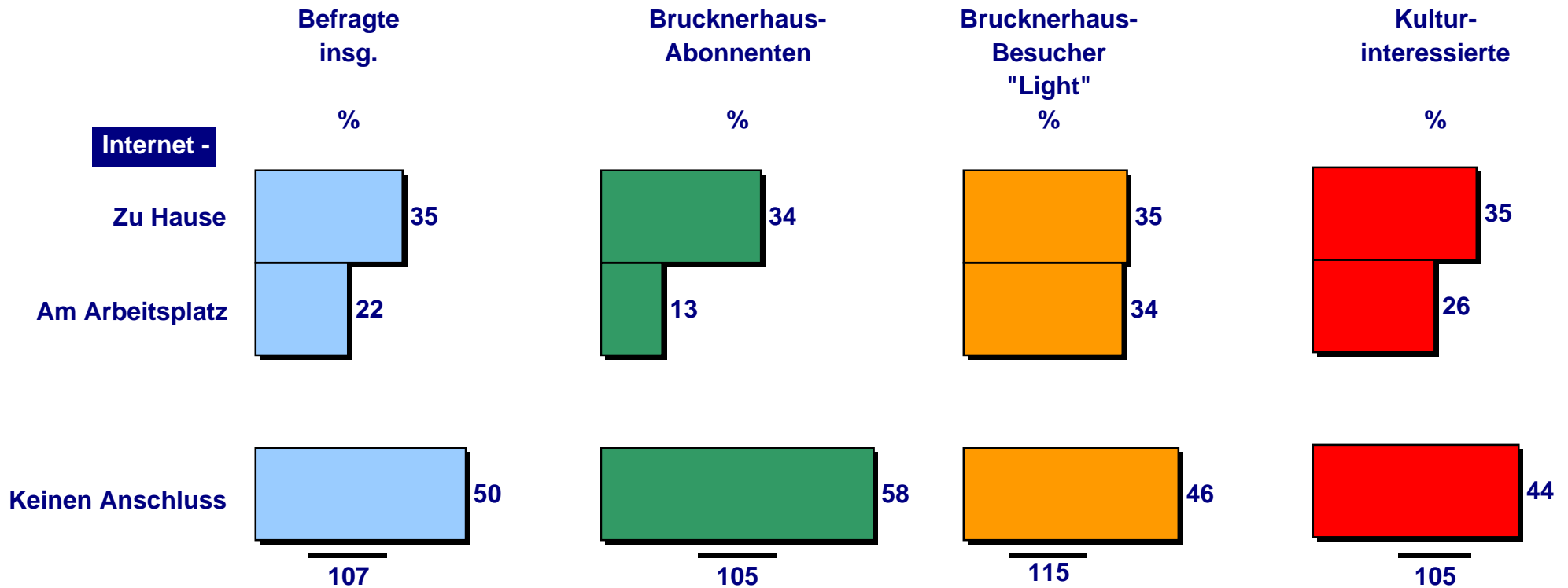
FRAGE 40: Wie angenehm empfinden Sie vom Ambiente her die Atmosphäre im Brucknerhaus?



Brucknerhaus-Homepage

Besitz eines Internet-Anschlusses

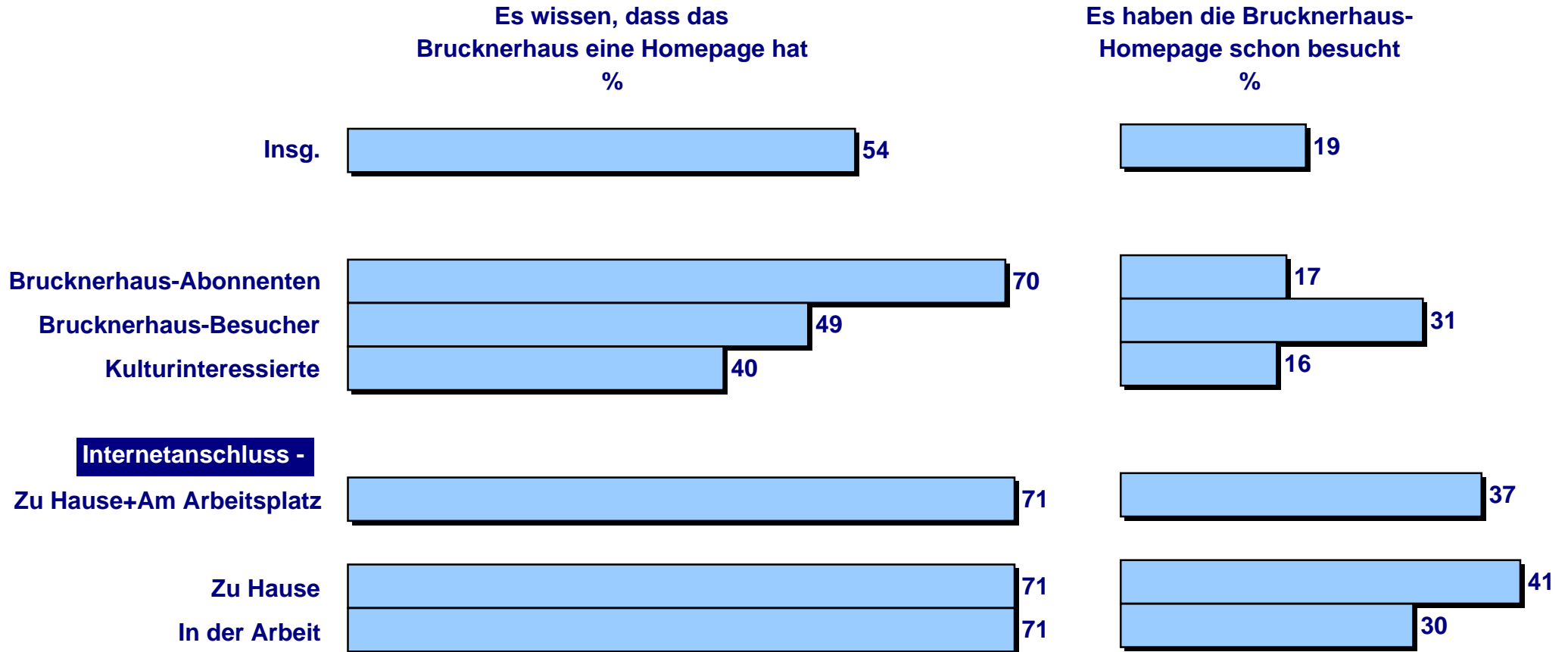
FRAGE 42b: Übrigens haben Sie einen persönlichen Internet-Anschluss? Egal, ob zu Hause oder an Ihrem Arbeitsplatz?



Wissen und Besuch der Internet-Homepage des Brucknerhauses

FRAGE 41: Zum Schluss noch: Wussten Sie, dass das Brucknerhaus eine Internet-Homepage hat?

FRAGE 42a: Haben Sie die Internet-Homepage des Brucknerhauses schon besucht?



Buchungen über das Internet

FRAGE 43: Haben Sie schon einmal oder mehrmals Karten für ein Brucknerhaus-Konzert über das Internet gebucht?

FRAGE 43a: War das Buchen eher leicht oder eher umständlich?

